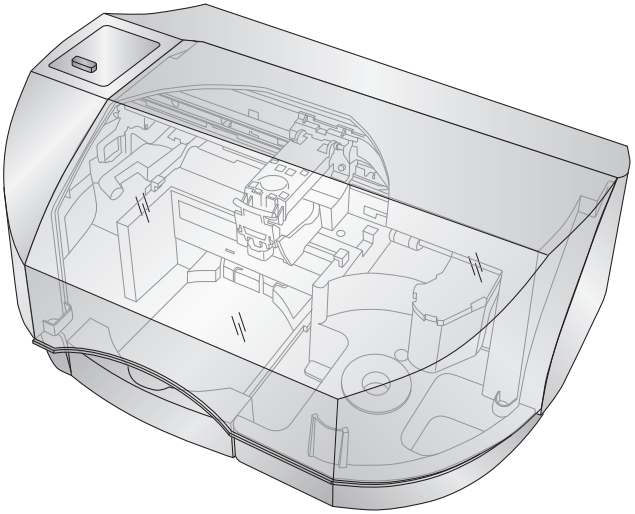
071206-510963-(01)

Disc Publisher se

System zur automatischen Vervielfältigung & dem Bedrucken optischer Datenträger

Benutzerhandbuch

Für Macintosh und PC



***bei Produktregistrierung**
Bedingungen unter
www.primeragarantie.de

PRIMERA

© 2006 All rights reserved

Anmerkung: Die Informationen in diesem Dokument können ohne Hinweis geändert werden. ES GIBT KEINE GEWÄHRLEISTUNG JEGLICHER ART AUF DIESES MATERIAL, INKLUSIVE, ABER NICHT AUSSCHLIEßLICH AUF DER ENTHALTENEN ZUSICHERUNG ALLGEMEINER GE-BRAUCH-STAUGLICHKEIT UND DER GEBRAUCHSTAUGLICHKEIT FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK. Es wird keine Haftung für hierin enthaltene Fehler oder für zufällige oder daraus folgende Schäden in Verbindung mit der Ausstattung, Leistung oder den Gebrauch von diesem Material übernommen. Dieses Dokument enthält eigentumsbezogene Informationen, die urheberrechtlich geschützt sind. Alle Rechte vorbehalten. Es darf ohne schriftliche vorherige Zustimmung kein Teil aus diesem Dokument kopiert, nachgebildet oder in eine andere Sprache übersetzt werden.

Markenzeichenvereinbarung: Windows ist ein registriertes Markenzeichen der Microsoft Corporation. Alle anderen Markenzeichen sind Eigentum des jeweiligen Herstellers.

Druckhistorie:
Edition 1.0, #071206, Copyright 2006, Alle Rechte vorbehalten.

FCC Einhaltungserklärung: Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC Regeln. Der Betrieb unterliegt den zwei folgenden Bedingungen: (1) dieses Gerät darf keine schädliche Beeinträchtigungen hervorrufen und (2) dieses Gerät muss jegliche Beeinträchtigung einstecken können, inklusive Beeinträchtigungen, die einen unerwünschten Betrieb hervorrufen.
Für Benutzer in den Vereinigten Staaten: Dieses Produkt wurde dafür entwickelt, um mit einem bei einem bei UL gelisteten Stromnetzteil der Klasse „Class 2 oder LPS" mit 12VDC, 4,5A oder höherer Ausgangsleistung. Dieses Gerät wurde getestet und erfüllt die Anforderungen eines Class A Digitalgerätes, gemäß Teil 15 der FCC Regeln. In einem häuslichen Umfeld, kann dieses Produkt zu Funkstörungen auslösen, in welchem Fall der Benutzer angebrachte Maßnahmen ergreifen sollte. Dieses Gerät erzeugt, gebraucht und kann Radiofrequenzen ausstrahlen und kann, falls nicht nach der Anleitung installiert und benutzt, zur Beeinträchtigung von Funkverkehr führen. Allerdings wird nicht garantiert, dass eine Beeinträchtigung ausgeschlossen werden kann. Sollte dieses Gerät schädliche Beeinträchtigungen bei Funk- oder Fernsehempfang hervorrufen, was durch das an- und ausstellen des Gerätes ermittelt werden kann, wird der Benutzer dazu angehalten diese Beeinträchtigungen durch eine der folgenden Maßnahmen zu beheben:

Platzieren oder richten Sie die Empfangsantenne neu aus.
Vergrößern Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
Schließen Sie das Gerät an einem anderen Stromkreis als dem des Empfängers an.
Setzen Sie sich für Hilfe mit dem Händler oder einem erfahrenen Radio- / Fernsehtechniker in Verbindung.

Die Benutzung von abgeschirmten Kabeln ist notwendig, um die Voraussetzungen für einen Class A gemäß Teil 15 der FCC Regeln zu erfüllen. Wenn Sie Änderungen jeglicher Art oder Modifikationen vornehmen, die nicht ausdrücklich in dieser Anleitung zugelassen sind, kann dies dazu führen, dass Sie die Berechtigung zu dem Betrieb und/oder Garantieansprüche verlieren.
Für Benutzer aus Kanada: Diese Digitalgerät überschreitet die Grenzen von Funkstörungen für Class A Digitalgeräte, gemäß der gesetzlichen Vorschriften für Funkstörungen des Canadian Department of Communications, nicht.

WARNUNG!
SETZEN SIE DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUS, UM FEUER UND STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN. ENTFERNEN SIE DAS AUSSENGEHÄUSE NICHT, UM DIE GEFAHR EINES STROMSCHLAGES ZU REDUZIEREN. ES BEFINDEN SICH KEINE TEILE IM GERÄT DIE VOM BENUTZER GEWARTET WERDEN MÜSSEN. ÜBERLASSEN SIE DIE WARTUNG SERVICEPERSONAL. BETREIBEN SIE DAS GERÄT NUR MIT DEM AUF DER RÜCKSEITE DES GERÄTES ODER DEM NETZTEIL ANGEGEBENEN SPANNUNGEN.

WARNUNG!
DIESES PRODUKT ENTHÄLT EINE LASERDIODE EINER HÖHEREN KLASSE ALS 1. ZUR GEWÄHRLEISTUNG EINES SICHERN BETRIEBS, ENTFERNEN SIE WEDER ABDECKUNGEN NOCH VERSUCHEN SIE SONST AUF DAS INNENLEBEN DIESES PRODUKTS ZUZUGREIFEN. ÜBERLASSEN SIE DIE WARTUNG SERVICEPERSONAL. FOLGENDEN AUFKLEBER FINDEN SIE IM INNEREN IHRES GERÄTES: CLASS 1 LASER PRODUCT LASER KLASSE 1

WARNUNG!
DIE BENUTZUNG VON BEDIENELEMENTEN ODER EINSTELLUNGEN ODER VERFAHRENSVORGÄNGEN DIE NICHT HIER BESCHRIEBEN WERDEN, KÖNNEN ZU GEFÄHRLICHER STRAHLUNG FÜHREN.

Inhaltsverzeichnis

Kapitel 1: Inbetriebnahme 1
A. Auswahl eines guten Standortes 1
B. Auspacken und überprüfen 2
C. Zuordnen der einzelnen Komponenten 3
D. Systemanforderungen PC 5
E. Systemanforderungen Mac 5
F. Funktionsübersicht 6

Kapitel 2: Einrichtung der Hard- und Software 8
A. Installation der PC Software 8
B. Installation der Mac Software 8
C. Hardwareeinrichtung 9
Schritt 1: Strom anschließen 9
Schritt 2: CDs/DVDs einlegen 9
Schritt 3: Anschließen des USB 2.0 Kabels 11
Schritt 4: Einbau der Tintenpatrone 13

Kapitel 3: CD-Erstellung an einem PC 14
A. Anleitung: Kopieren einer CD oder DVD 14
B. Benutzung von PTPublisher 19
C. Erstellen einer Druckbeschriftung mit SureThing 21
D. Erweiterte Druckertreiberfunktionen 22
E. Benutzung anderer Grafikprogramme 28

Kapitel 4: CD-Erstellung an einem Mac 29
A. Anleitung: Kopieren einer CD oder DVD 29
B. Benutzung von Discribe 5.3 32
C. Anforderungen an die Druckvorlagen 36
D. Erweiterte Druckertreiberfunktionen 37

Kapitel 5: Wartung und Problembehebung 44
A. Deuten der Anzeigelampen des Publishers 44
B. Reinigung des Publishers 44
C. Ausführen eines automatischen Selbsttests 45
D. Reinigung der Tintenpatronen 45
E. Technischer Support 46

Kapitel 6: Technische Angaben 47

Index 48

Kapitel 1: Inbetriebnahme

DANKE...

...dass Sie den Disc Publisher SE erworben haben. Der Disc Publisher ist die perfekte Komplettlösung, um professionell aussehende CD-Rs und DVD-Rs zu erstellen. Eine große Band-breite an verschiedenen Datenträgerformaten, wie Audio-, Video-, Daten-CDs und ähnliche Formaten, werden untestützt. Die Bedienung ist einfach und vollautomatisch, sobald der Vor-gang einmal gestartet wurde.

Lesen Sie diese Betriebsanleitung bitte sorgfältig durch, bevor Sie ihren Disc Publisher benutzen. Dieses Benutzerhandbuch enthält eine komplette und schrittweise erklärte Anleitung, um schnell und einfach CD und DVDs mit ihrem Disc Publisher zu erstellen.

Das Gerät stellt zusätzlich noch eine Hilfedatei zur Verfügung, welche die Benutzung der Software erklärt. Am PC ist diese Hilfedatei über die Menüleiste der Software im Hilfemenü un-ter **?** aufrufbar. Auf einem Mac ist die Hilfedatei in dem Disc Publisher-Ordner in dem Programmpfad aufrufbar.

BEGRIFFLICHKEITEN UND BEDINGUNGEN:

Ab diesem Punkt gelten folgende Begrifflichkeiten und Bedingungen:

Der Disc Publisher SE wird nur noch als Publisher bezeichnet.

Optische Datenträger, welche es in vielen verschiedenen Variationen wie CD-Rs, CD-RWs, DVD+ /-Rs usw. gibt, werden nur noch als CDs, DVDs oder Datenträger bezeichnet. Bitte beachten Sie, dass Sie falls Sie DVDs kopieren oder brennen möchten, die DVD-Version des Publishers erwerben müssen.

A. AUSWAHL EINES GUTEN STANDORTES

Platzieren Sie den Publisher so, dass eine angemessene Luftzirkulation gewährleistet ist, damit es nicht zu einem Hitzestau im Inneren des Gerätes kommt. Um die obere Abdeckung vollständig öffnen zu können benötigen Sie mindestens 38,73 cm (15,25“) Freiraum über dem Gerät.

Stellen Sie den Publisher keines Falls in die Nähe von Wärmequellen wie Heizungen oder Lüftungsschächte. Vermeiden Sie des Weiteren direkte Sonneneinstrahlung, übermäßigen Staub, mechanische Vibrationen oder Stöße.

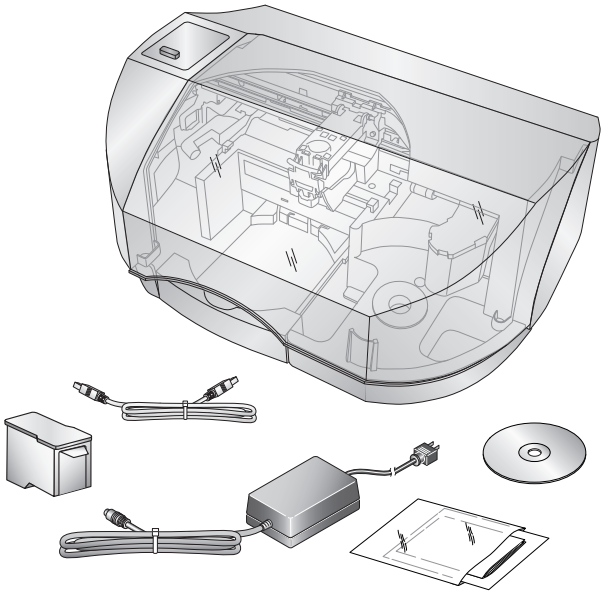
B. AUSPACKEN UND ÜBERPRÜFEN

Überprüfen Sie die Verpackung während Sie den Publisher auspacken auf etwaige Transportschäden. Überprüfen Sie das Zubehör auf Vollständigkeit.

Folgende Gegenstände sollten enthalten sein:

- Disc Publisher
- Stromkabel und Netzteil
- Eine 3-Farben-Tintenpatrone (CMY)
- Installations-CD
- USB 2.0 Kabel
- Garantieschein
- Dieses Benutzerhandbuch, eine Schnellstartanleitung und andere abgedruckte Informationen.

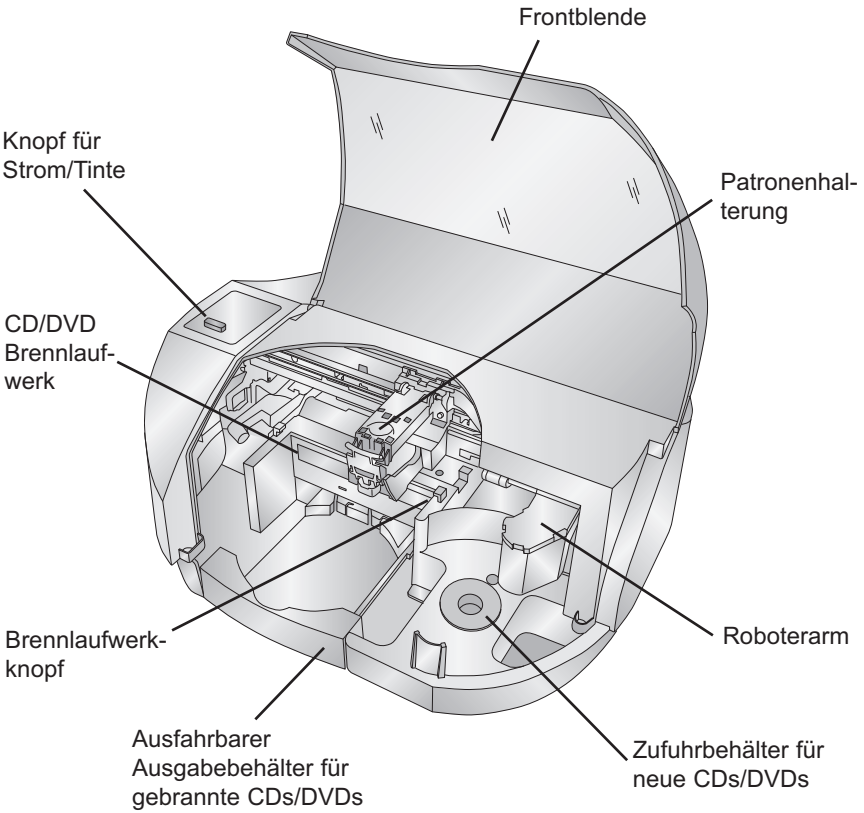
Heben Sie den Karton und das Verpackungsmaterial auf. Bei-des könnten nützlich sein, wenn Sie den Publisher und/oder das Zubehör transportieren möchten.



C. ZUORDNEN DER EINZELNEN KOMPONENTEN

Frontblende und Abdeckung

Diese Abbildung zeigt den Publisher und seine Komponenten.



Der Roboterarm befördert die CDs/DVDs von dem Zufuhr-behältnis zu einem CD/DVD-Brenner, zu dem Drucker und abschließend zu dem Ausgabebehältnis.

Der CD/DVD-Brenner wird automatisch von dem Roboter-arm versorgt.

Der Brennlaufwerkknopf öffnet oder schließt das Brennlauf-werk manuell. Im normalen Betrieb geschieht dies automatisch und der Knopf wird nicht benötigt.

Mit geschlossener Frontblende schaltet der **Power/Ink Knopf** den Publisher aus, wenn man diesen 5 Sekunden gedrückt hält. Kurzes Drücken schaltet den Publisher wieder an. Ist der Publisher bereist eingeschaltet, führt ein kurzes Drücken zum Öffnen und Schließen des Druckerfaches.

Ist die Frontblende geöffnet, wird durch das Drücken des **Power/Ink Knopfes** die Patronenhalterung in eine Position befördert, die einen einfacheren Patronenaustausch ermöglicht.

Die Zufuhr-/Ausgabebehältnisse befinden sich unter der Frontblende des Publishers. Das rechte Behältnis ist das Zufuhr-behältnis für die Rohlinge. Das Behältnis fasst bis zu 20 CDs/ DVDs.

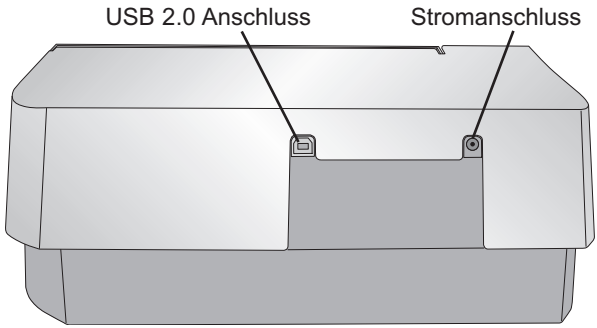
Das Ausgabebehältnis befindet sich vor dem Brennerlaufwerk. Sie können auf dieses zugreifen, indem Sie die Frontblende öffnen oder das Behältnis heraus ziehen. Das Behältnis kann während des Betriebes jederzeit herausgezogen werden. CDs/ DVDs werden automatisch in das ausgezogene Ausgabe-behältnis befördert.

Die **Frontblende** ist eine robuste Plastikabdeckung, die den Publisher vor Staub und sonstigen Beeinflussungen schützt.

Die **Tintenpatronenhalterung** enthält die Farbtintenpatrone.

Rückseite

Diese Abbildung zeigt die Strom- und Datentransferanschlüsse auf der Rückseite des Publishers:



Der **USB 2.0 Anschluss** wird durch das mitgelieferte USB 2.0 Kabel mit einem freien USB Anschluss an Ihrem PC verbunden.

Das 100V~240V (Wechselstrom) Netzteil wird mit dem mitgelieferten Stromkabel verbunden und in den **Stromanschluss** auf der Rückseite des Publishers gesteckt.

D. SYSTEMANFORDERUNGEN PC

Bevor Sie mit der Inbetriebnahme beginnen, sollten Sie überprüfen, ob Ihr PC auch die Mindestsystemanforderungen erfüllt. Um CDs 8-fach oder schneller mit der PTPublisher Software erfolgreich zu brennen, benötigen Sie:

700 MHz oder schnelleren Pentium III / IV Prozessor mit Windows 2000 oder XP als Betriebssystem
512 MB RAM oder mehr
Mindestens 10 GB freien Festplattenspeicher
Freien USB 2.0 Anschluss (Dieser sieht genauso aus wie ein USB 1.0 Anschluss. Stellen Sie sicher, dass Sie einen USB 2.0 Anschluss für optimale Leistung haben)

Sollte Ihr PC diese Mindestsystemanforderungen nicht erfüllen, könnte dies zu inakzeptabler Systemleistung führen.

E. SYSTEMANFORDERUNGEN MAC

Bevor Sie mit der Inbetriebnahme beginnen, sollten Sie überprüfen, ob Ihr Mac auch die empfohlenen Systemanforderungen erfüllt. Um mit der Discribe Software erfolgreich zu brennen und zu drucken, benötigen Sie:

- G4 PowerPC 700 MHz oder höher mit OS XVersion 10.2 oder höher
- 256 MB RAM oder mehr
- Mindestens 2 GB freien Festplattenspeicher (bis zu 6 GB für DVDs)
- Freien USB 2.0 Anschluss
- Verbinden Sie den Publisher nicht mit USB Hubs oder dem USB Anschluss an Ihrer Tastatur. Er sollte direkt mit dem USB Anschluss an dem Rechner verbunden werden.

Sollte Ihr Mac diese Mindestsystemanforderungen nicht erfüllen, könnte dies zu inakzeptabler Systemleistung führen.

F. FUNKTIONSÜBERSICHT

Ihr neuer Publisher ist ein automatisiertes Präzisionsgerät, das dafür gedacht ist im Dauerbetrieb CDs/DVDs zu bearbeiten. Im Folgenden wird der komplette Prozess des Brennens und Bedruckens einer CD/DVD mit Ihrem Publisher beschrieben:

1. Es können bis zu 20 CDs/DVDs in das Zufuhrbehältnis gelegt werden.
2. Zuerst überprüft der Roboterarm des Publishers ob sich eine CD/DVD im Brennerlaufwerk befindet, indem er versucht diese aufzunehmen. Anschließend entnimmt er eine CD/DVD aus dem Zufuhrbehältnis.
3. Das Brennerlaufwerk öffnet sich automatisch und der Roboterarm legt die CD/DVD ein. Anschließend überprüft der Roboterarm das Zufuhrbehältnis, um herauszufinden, ob nicht versehentlich 2 CDs/DVDs aufgenommen wurden.
4. Danach schließt sich das Brennerlaufwerk automatisch wieder. Sollte eine CD/DVD komplett oder teilweise nicht bespielbar sein, nimmt der Roboterarm sie wieder auf und legt sie in den Ausgabebehälter.
5. Der Brenner schreibt nun die Daten auf die CD/DVD. Wenn Sie eine CD komplett mit Daten, Audio- oder Video-material beschreiben lassen (650 MB), beträgt die Brenn-dauer ungefähr 3 Minuten. Für eine komplette DVD be-nötigt der Brenner zwischen 7 und 15 Minuten, abhängig von der maximalen Brenngeschwindigkeit der zu brennenden DVD. Die meisten Brennaufträge beanspruchen nicht die komplette Kapazität des Datenträgers, also ist die Brenndauer meist kürzer als eben angegeben. Ist der Brennvorgang beendet, öffnet sich das Brennerlaufwerk automatisch. Der Roboterarm entnimmt die CD/DVD aus dem Laufwerk. Das Brennerlaufwerk schließt sich und das Druckerfach öffnet sich. Der Roboterarm legt die CD/DVD in das Druckerfach, welches sich daraufhin automatisch wieder schließt.
6. Sollten sie mehrere CDs/DVDs erstellen, legt der Roboter-arm einen neuen Rohling in das Brennerlaufwerk, um einen neuen Brennvorgang in Gang zu setzen.
7. Sobald der neue Brennvorgang begonnen hat, wird der Druckvorgang der vorherigen CD/DVD begonnen. Dieses gleichzeitige Brennen und Bedrucken erhöht den Durch-satz Ihres Publishers ungemein.

8. Die Druckdauer hängt davon ab, welchen Druckmodus Sie ausgewählt haben (Kapitel 3-A). Meistens dauert ein Druckvorgang nicht länger als 2 Minuten. Nachdem der Druckvorgang der CD/DVD abgeschlossen ist, öffnet sich das Druckerfach automatisch. Der Roboterarm nimmt die CD/DVD auf und befördert sie in den Ausgabebehälter.
9. Anschließend befördert der Roboterarm die zweite gebrannte CD/DVD zum Bedrucken in das Druckerfach.
10. Der Vorgang beginnt erneut und wiederholt sich bis alle Rohlinge aufgebraucht sind oder alle Aufträge gebrannt und gedruckt wurden.

Kapitel 2: Einrichtung der Hard- und Software

Einrichtung

Dieses Kapitel beschreibt schrittweise die Einrichtung Ihres Publisher. Dies beinhaltet auch, wie Sie die Verbrauchsmaterialien einsetzen (Tinte und Rohlinge), um mit dem Erstellen der CDs/DVDs zu beginnen.

A. INSTALLATION DER PC SOFTWARE

Die Installations-CD enthält ein Menü, das Sie durch die Einrichtung Ihres Publisher führt. Bitte führen Sie folgende Schrit-te durch, um weitere Informationen zu erhalten:

1. Legen Sie die Publisher Installations-CD in Ihr CD-ROM-Laufwerk. Die Installationsroutine sollte nach wenigen Augenblicken starten. Sollte dies der Fall sein, machen Sie bei Schritt 2 weiter. Sollte sie nicht starten, führen Sie folgende Schritte durch:

   Doppelklick auf das Arbeitsplatzsymbol, dann Doppelklick auf das entsprechende CD-ROM-Laufwerk mit der Installations-CD.
   Doppelklick auf **Installer.exe:**

2. Klicken Sie in der Installationsroutine auf die Schaltfläche **Standard Installation**. Anschließend werden Sie auf dem Bildschirm durch die Installation geführt.

B. INSTALLATION DER MAC SOFTWARE

Bitte beachten Sie, dass ihr Benutzerzugang über Administratorenrechte verfügen muss, um einen neuen Drucker installieren zu können. Sie können sich mit Ihrem Systemadministra-tor oder dem Apple Support in Verbindung setzen, um in Er-fahrung zu bringen, ob Sie Administratorenrechte besitzen oder nicht.

Die Software wir folgendermaßen installiert:

a. Legen Sie die Installations-CD in das CD-ROM-Laufwerk.

b. Doppelklick auf das CD-ROM Symbol.

c. Doppelklick auf **Disc Publisher SE Installer.mpkg**. Befolgen Sie anschließend die Bildschirmanweisungen.

d. Zur Installation sollte das Laufwerk auf dem sich das Be-triebssystem befindet ausgewählt werden. Klicken Sie auf die **Weiter** Schaltfläche. Alle Komponenten werden installiert.

e. Sobald die Installation abgeschlossen ist, klicken Sie auf **Beenden**.

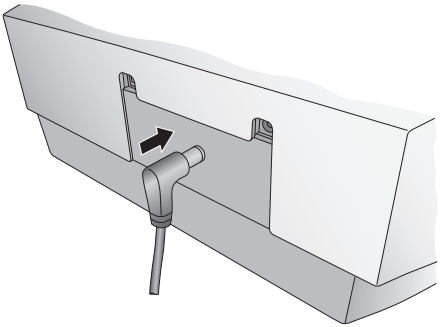
Sie haben die notwendige Software erfolgreich installiert! Das Kapitel C beschreibt, wie Sie den Publisher mit Ihrem Mac verbinden.

C. HARDWAREEINRICHTUNG

Schritt 1: Strom anschliessen

WICHTIG! Entfernen Sie jegliches Verpackungsmaterial aus dem Inneren des Publishers, bevor Sie mit den folgenden Schritten fortfahren.

- Nehmen Sie das mitgelieferte Netzteil zur Hand.
- Stecken Sie den Stromstecker des Netzteils in eine Steckdose mit Überspannungsschutz und stecken Sie das andere Ende in den Stromanschluss auf der Rückseite des Publishers.



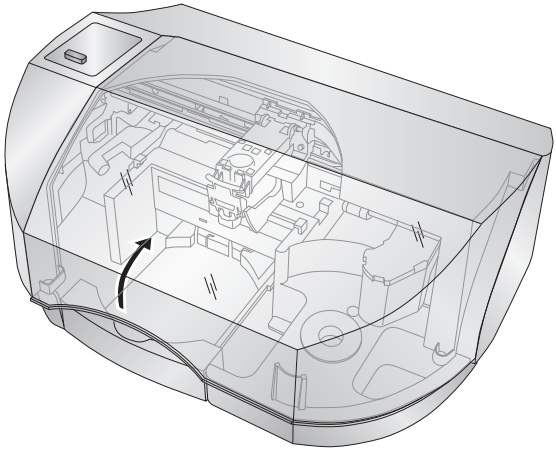
Schritt 2: CDs/DVDs einlegen

HINWEIS: Generell kann Ihr Publisher auf jede CD/DVD mit einer mit Tinte bedruckbaren Oberfläche drucken. Allerdings haben verschiedene Datenträgerhersteller, verschiedene bedruckbare Beschichtungen. Aus diesem Grund könnte es notwendig sein die Druckertreibereinstellungen an Ihren spezifischen Hersteller der CDs/DVDs anzupassen. Für weitere Informationen zum Druckertreiber lesen Sie bitte in den Sektionen 3-D und 4-D nach.

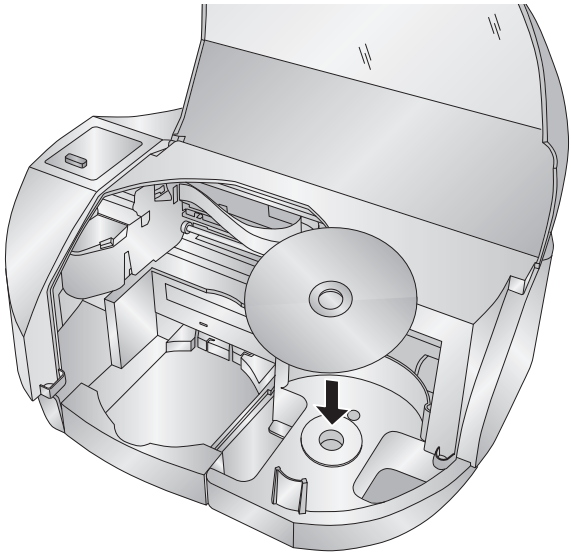
Auf Grund der vielen verschiedenen bedruckbaren Oberflächen von CDs/DVDs, könnten Sie feststellen, dass die CDs/DVDs eines bestimmten Herstellers eine bessere Qualität liefert als andere. Benutzen Sie von Primera zugelassene CDs/DVDs, um die beste Druckqualität zu erreichen.

Befolgen Sie folgende Schritte, wenn Sie CDs/DVDs in den Publisher einlegen:

Öffnen Sie die Frontblende des Publishers.



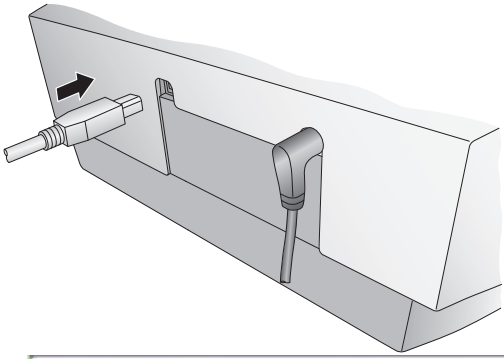
Der Publisher bringt die Patronenhalterung und den Roboterarm automatisch in andere Positionen, um einen einfachen Zugriff auf die Behälter zu gewährleisten.

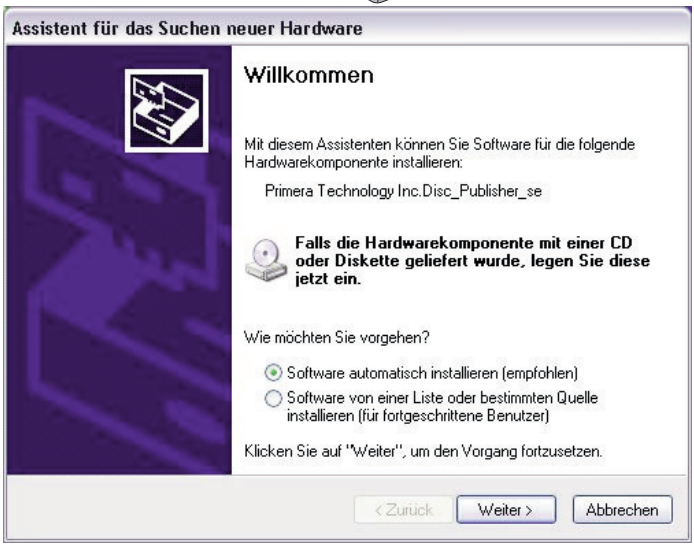


Legen Sie in den Zufuhrbehälter (Behälter auf der rechten Seite des Publishers) bis zu 20 Rohlinge ein.

Schritt 3: Anschließen des USB 2.0 Kabels

Verbinden Sie den Publisher mit dem USB 2.0 Kabel mit Ihrem PC oder Mac. Sollten Sie einen PC besitzen, wird Windows Sie nach wenigen Augenblicken darauf Hinweisen, dass es eine neue Hardware gefunden hat und nun nach zu installierender Software sucht.




Assistent für das Suchen neuer Hardware
Willkommen
Mit diesem Assistenten können Sie Software für die folgende Hardwarekomponente installieren:
Primera Technology Inc.Disc_Publisher_se
Falls die Hardwarekomponente mit einer CD oder Diskette geliefert wurde, legen Sie diese jetzt ein.
Wie möchten Sie vorgehen?
Software automatisch installieren (empfohlen)
Software von einer Liste oder bestimmten Quelle installieren (für fortgeschrittene Benutzer)
Klicken Sie auf "Weiter", um den Vorgang fortzusetzen.
< Zurück
Weiter >
Abbrechen

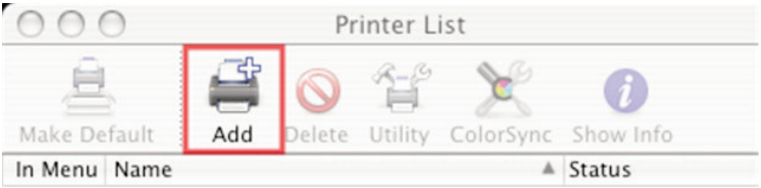
Wählen Sie **Software automatisch installieren** und klicken Sie auf **Weiter**:

Es könnte sein, dass ein Hinweis wie auf dem Bild auf der nächsten Seite erscheint, der Sie darauf hinweist, dass der Drucker den Windows Logotest nicht bestanden hat. Klicken Sie auf **Installation Fortsetzen,** um mit der Installation des Druckertreibers Ihres Publishers fortzufahren.

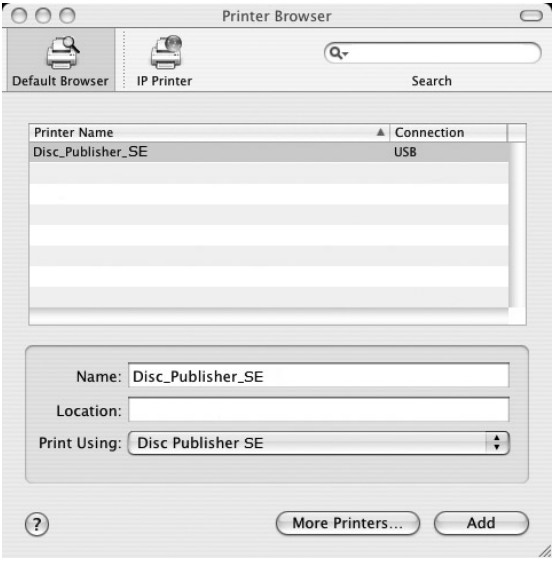
Wenn Sie den Publisher an einem Mac anschließen, könnte es notwendig sein den Drucker über das Drucker-Dienstpro-gramm hinzuzufügen.

Hardwareinstallation
Die Software, die für diese Hardware installiert wird:
Drucker
hat den Windows-Logo-Test nicht bestanden, der die Kompatibilität mit Windows XP überprüft. (Warum ist dieser Test wichtig?)
Das Fortsetzen der Installation dieser Software kann die korrekte Funktion des Systems direkt oder in Zukunft beeinträchtigen. Microsoft empfiehlt strengstens, die Installation jetzt abzubrechen und sich mit dem Hardwarehersteller für Software, die den Windows-Logo-Test bestanden hat, in Verbindung zu setzen.
Installation fortsetzen
Installation abbrechen

1. Öffnen Sie das Drucker-Dienstprogramm in dem Ordner Programme / Dienstprogramme.



2. Klicken Sie auf **Add**. Wählen Sie den Disc Publisher SE aus der Liste der zur Verfügung stehenden Drucker aus und klicken Sie erneut auf **Add**.

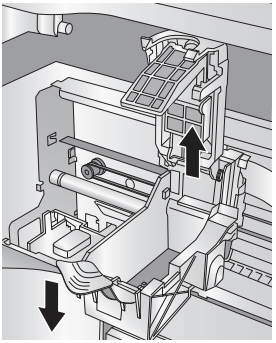


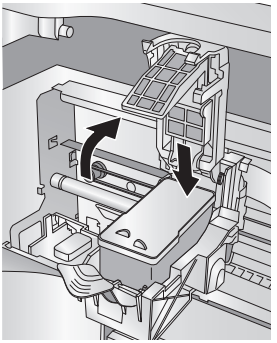
Schritt 4: Einbau der Tintenpatrone

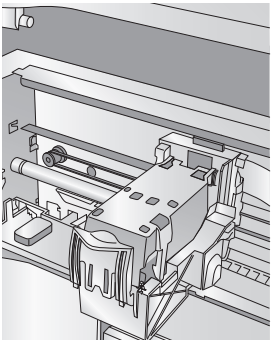
- Drücken Sie bei geöffneter Frontblende auf den Knopf **Power/Ink**, um die Tintenpatronenhalterung in die Position zum Einbau fahren zu lassen.
- Öffnen Sie die Abdeckung der Halterung, indem Sie die Klappe herunter drücken.
- Entnehmen Sie die Tintenpatrone aus der Verpackung.
- Entfernen Sie langsam die Folie, die den Druckkopf der Patrone bedeckt.

BERÜHREN SIE NICHT DEN KUPFERNEN BEREICH!

- Setzen Sie die Patrone mit dem kupfernen Ende zuerst in die Halterung und drücken Sie die Abdeckung der Halterung wieder herunter, bis Sie einrastet.
- Schließen Sie die Frontblende des Publishers.







Kapitel 3: CD-Erstellung an einem PC

Bei der Erstellung von CDs/DVDs werden zwei Prozesse durchlaufen: Brennen und Drucken. Mit **SureThing CD Labeler** können Sie die Aufdrucke für Ihre CDs/DVDs gestalten. PTPublisher kontrolliert den Brennvorgang und ermöglicht Ihnen die Abbildung für den Aufdruck auszuwählen. Beide Anwendungen werden in diesem Kapitel detaillierter beschrieben.

A. ANLEITUNG: KOPIEREN EINER CD ODER DVD

CD kopieren oder **DVD kopieren** kann dafür verwendet werden, um jede CD oder DVD zu kopieren. Dieses Projekt liest die CD/DVD die als Vorlage dient über das Laufwerk in dem Publisher auf die Festplatte Ihres Computers. Die Vorlage wird als Global Image Format (*.gi) temporär auf Ihrem Computer abgespeichert. PTPublisher nutzt diese Datei, um alle anschleißenden Kopien zu erstellen. Die Vorlage wird also nur einmal benötigt, um die temporäre Datei zu erstellen.

Empfohlen für: Alle CD und DVD Arten (Audio-CDs, Daten-CDs, Installations-CDs, Video-CDs, DVDs, DVD-ROM, DVD+ / -DL, etc.). Dieses Projekt benutzen Sie am Besten, wenn Sie nur einmalig Kopien erstellen möchten und keine zusätzlichen Kopien zu einem späteren Zeitpunkt erstellen möchten, da die temporäre Datei nach dem Erstellen aller Kopien wieder gelöscht wird.

1. Wählen Sie in dem Startfenster **Kopierprojekt** oder **Neues Projekt**. Es erscheint ein Untermenü. Wählen Sie **CD kopieren** oder **DVD kopieren**. Die erste Seite des Kopierassistenten erscheint.
2. Sie werden aufgefordert den zu kopierenden Datenträger in das Laufwerk des Publishers einzulegen. Der Schacht öffnet sich automatisch. Legen Sie die CD/DVD in das Laufwerk und klicken Sie auf **OK**.

Legen Sie die Disk zum Kopieren ein...
Legen Sie die Disk zum Kopieren ein...
Legen Sie die zu kopierende Disk in das geöffnete Fach des Disc Publisher SE. Sobald die Disk eingelegt ist, schließen Sie die Haube und klicken auf Weiter.
OK

3. Der Publisher schließt das Laufwerk und liest den Inhalt der CD ein. Anschließen wird er den Datenträ-gertyp (CD/DVD) und die Größe in Megabytes an-zeigen. Überprüfen Sie ob diese Angaben korrekt sind und klicken Sie auf den Pfeil, um fortzufahren.

4. Wählen Sie die zu druckende Abbildung aus, indem Sie auf **Auswählen eines Labels** klicken. Klicken Sie auch den Pfeil, wenn Sie eine Abbildung ausgewählt haben. Es gibt verschiedene Möglichkeiten eine Abbildung auszuwählen. Lesen Sie für weitere Informationen hierzu weiter unten nach.

   Nach beiden Auswahloptionen werden Sie anschliessend dazu aufgefordert ein Label für den Druck auszuwählen. Sie können ein bestehendes Label auswählen, ein neues Label erstellen oder nichts aufdrucken. Klicken Sie einfach auf **Weiter**, um nichts auf den Datenträger zu drucken. Ansonsten befolgen Sie die nachfolgenden Schritte.

4A. Auswählen eines Labels

4A1 - Klicken Sie auf **Auswählen eines Labels**, um ein Fenster zum Durchsuchen zu öffnen, um die Abbildung auszuwählen. Benutzen Sie die Reiter **Locations**, **Browse** oder **Find** auf der linken, unteren Seite des Fensters, um das zu druckende Label zu suchen oder klicken Sie auf das **Suchen in** Ausklappfenster, um die Datei zu suchen.

4A2 - Zum Einfügen einer Datei führen Sie einen Doppelklick auf die in das Projekt einzufügende Datei aus. Sie können jede BMP, JPG oder SureThing (*.std) Datei einfügen. SureThing Dateien werden automatisch korrekt formatiert. BMP oder JPG Dateien sollten in 120mm x 120mm (4,72 Inches) vorliegen. Die beste Druckqualität erreichen sie bei einer Bildauflösung von mindestens 300dpi.

Benutzen Sie die linken, unteren Reiter, um in dem Explorer nach Dateien zu suchen. Weiter unten ist eine Beschreibung zu jeder Suchfunktion.

Locations. Klicken Sie auf den Reiter Locations, um Ihre Favoriten wie den Desktop, die Eigene Dateien oder den Arbeitsplatz anzeigen zu lassen.

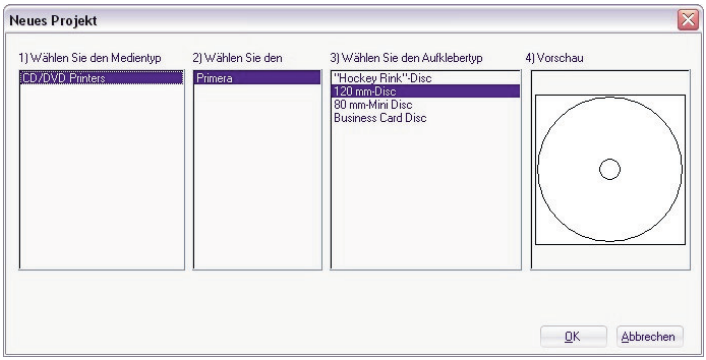
Browse. Klicken Sie auf den Reiter Browse, um sich Ihre Dateien in einem Verzeichnisbaum auf der linken Seite des Bildschirms anzeigen zu lassen. Sie können die Ordner mit dem + oder – neben jedem Ordner öffnen und schließen. Klicken Sie auf einen Ordner, um sich dessen Inhalt auf der rechten Seite des Fensters anzeigen zu lassen

Find. Klicken Sie auf den Reiter Find, um nach Abbildungen zu suchen. Geben Sie Teile oder den ganzen Namen der zu suchenden Datei ein. Es werden alle JPG, BMP, GIF, PNG, TIF Dateien angezeigt, die mit den Suchkriterien übereinstimmen. Benutzen Sie das Symbol *, um nach einem bestimmten Dateityp wie ,*.jpg oder *.std, zu suchen, damit alle Dateien dieser Endung angezeigt werden.

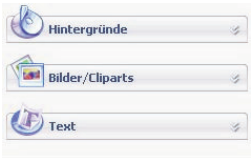
4B. Label erstellen

4B1 - Klicken Sie auf **Label erstellen**, um das Programm SureThing CD Labeler zu starten. Mit diesem Programm können Sie Etiketten erstellen.

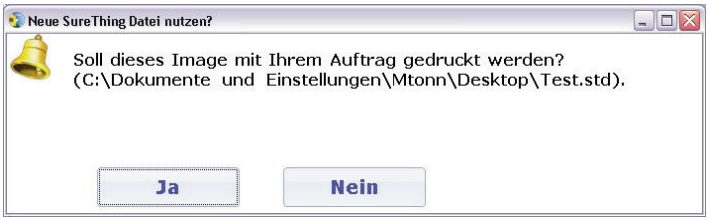
Wählen Sie die 120mm CD/DVD Dokumentvorlage aus dem erscheinenden Fenster aus.



Über die Schaltflächen auf der linken Seite des Navigationsfensters können Sie Ihre eigenen Hintergründe einfügen, einen vorgefertigten Hintergrund auswählen, zwischen diversen Texteffekten auswählen oder ein Bild einfügen. Klicken Sie auf den nach unten gerichteten Pfeil, um alle Optionen der jeweiligen Schalt-fläche zu erhalten. Sobald Sie die Gestaltung des Etiketts abgeschlos-sen haben, speichern Sie es im Datei-menü unter Speichern ab.



4B2 - Schließen Sie das Programm **SureThing**. Es er-scheint eine Mitteilung, in der Sie gefragt werden, ob Sie die gerade erstellte SureThing Datei in Ihrem Projekt verwenden möchten. Klicken Sie auf **Ja**, um es in Ihrem Projekt zu verwenden. Sobald Sie Ihr Etikett ausgewählt haben, erscheint eine Vorschau



5. Für diese Datei können Sie die Druckeinstell-ungen verändern, indem Sie Änderungen in dem erscheinenden Fenster vornehmen.

In dem Medium-Ausklappfenster finden Sie viele voreingestellte Medientypen, die Sie auch in unserem Webstore erwerben können. Wenn Sie einen Medientyp aus dieser Auswahl selektieren, werden automatisch die Druckqualität, die Außenbegrenzungen und der innere Durchmesser an den jeweiligen Medientyp angepasst.

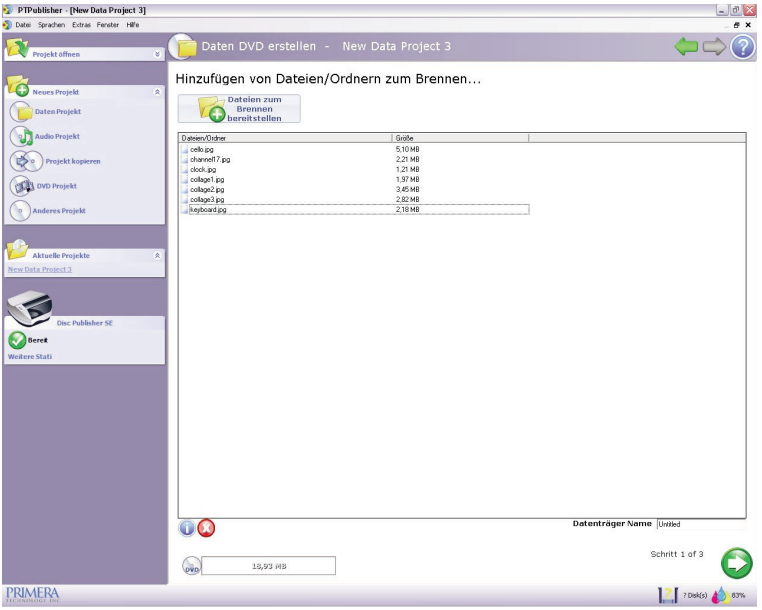
Sollten Sie kein von Primera verkauftes Material verwenden, können Sie die Druckqualität, die Abmessungen der Außenbegrenzungen und dem inneren Durchmesser anpassen. Diese angepassten Einstellungen können Sie unter **Meinen Medientyp speichern** abspeichern. Dabei werden Sie dann aufgefordert der Vorlage einen Namen zu geben. Der Name und die damit verbundenen Einstellungen sind ab sofort dann auch in dem Ausklappfenster mit aufgelistet.

6. Überprüfen Sie die Informationen auf dem Übersichtsfenster, wählen Sie die Anzahl der Kopien aus und klicken auf **Go**. Klicken Sie auf **Mehr Optionen**, um zusätzliche Opt-ionen wie die Brenngeschwindigkeit und den Dateisystemtyp zu erhalten. Sollten Sie diese Einstellungen nicht vornehmen, werden automatisch die besten Einstellungen für Sie ausgewählt.

   Sobald der Vorgang beginnt, erscheint das Statusfenster des Publishers. Hierauf können Sie den Status des Druckers, des Roboterarms und des Laufwerks einsehen. Sie können auch ein Protokoll aller Aktivitäten einsehen.

B. BENUTZUNG VON PTPUBLISHER

Das Programm PTPublisher ist in 6 Bereiche unterteilt. Be-ziehen Sie sich auf folgende Punkte, um weitere Informationen zu erhalten.



1. Projekt öffnen

Diese Schaltfläche erlaubt Ihnen das Öffnen eines zuvor gespeicherten Projekts. Es zeigt ebenfalls die zuletzt abgespeicherten Projekte an. Um dieses oder auch jedes andere Bedienelement aufzuklappen, klicken Sie auf den nach unten gerichteten Pfeil an der oberen rechten Ecke des Bedienelements.

2. Neues Projekt

Dieses Bedienelement erlaubt Ihnen ein neues Projekt zu erstellen. Klicken Sie hierfür auf eine Kategorie, um einen betimmten Projekttypen auszuwählen. In diesem Bedienelement beginnen Sie jedes neue Projekt.

3. Aktuelle Projekte

Dieses Bedienelement zeigt jedes gerade geöffnete Projekt an. Sobald Sie ein neues Projekt abspeichern, wird dieses hier angezeigt. Klicken Sie auf den Namen des Projekts, um es zu öffnen.

4. Gerätestatus

Dieses Element zeigt eine Abbildung des aktuell angeschlossenen Gerätes an. Wichtige Fehlermeldungen, wie zum Beispiel ein niedriger Tintenstand, werden hier angezeigt. Klicken Sie auf **mehr Informationen**, um sich den Status vom Drucker, dem Brennerlaufwerk, den aktuell laufenden Aufträgen und des Auftragsverlaufsprotokolls anzeigen zu lassen.

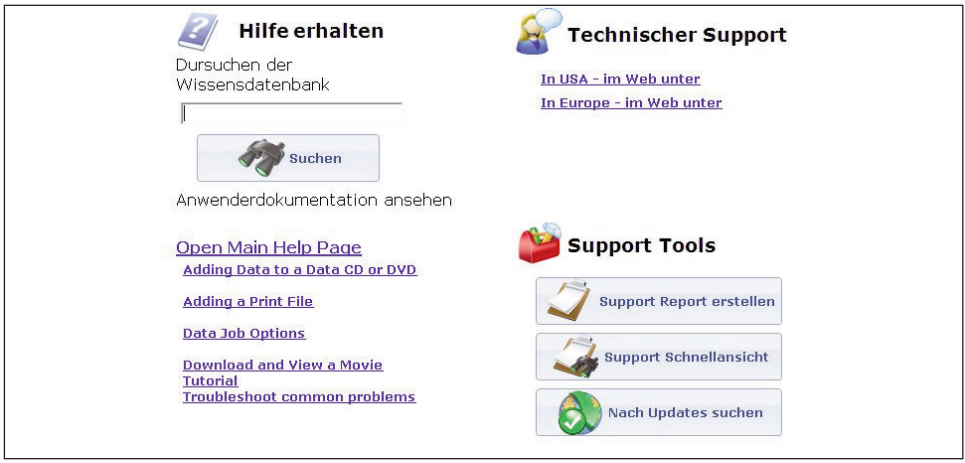
5. Statusbalken

Der Statusbalken zeigt wichtige Informationen, wie den Tin-ten-füllstand und den Stand des Rohlingsvorrats des aktuell ausgewählten Gerätes an.

6. Projektdetailfenster

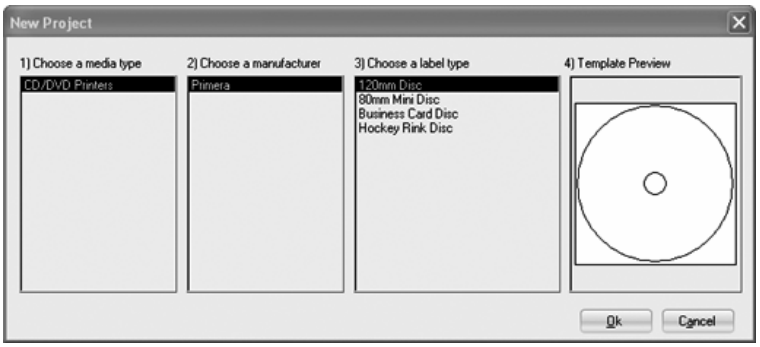
Dieser Bildschirm ändert sich, je nach dem welche Option im Bedienelement ausgewählt wurde. Es können Projektschritte wie zum Beispiel **Adding data** und **Adding a print file** angezeigt werden. Es kann ebenfalls den Gerätestatus anzeigen. Durch das Klicken auf das Hilfesymbol werden Informationen zum Supportcenter angezeigt. Sie können sich durch die einzelnen Projektschritte navigieren, indem Sie auf den Pfeil rechts unten klicken.

Supportcenter. Sie können jederzeit Hilfestellungen aufrufen, indem Sie auf das **?**-Symbol klicken. Dies öffnet das Supportcenter. Abhängig davon zu welchem Zeitpunkt Sie auf das Hilfesymbol klicken, werden Ihnen zu dem jeweiligen Bildschirm, auf dem Sie sich gerade befinden, dazugehörige Hilfedateien angezeigt.



C. ERSTELLEN EINER DRUCKBESCHRIFTUNG MIT SURETHING

Die mitgelieferte SureThing Disc Labeler Software ist ein tolles Werkzeug, um professionell aussehende CDs/DVDs zu erstellen. Sie können die Smart Designs von SureThing dazu benutzen schnell eine CD/DVD zu beschriften oder Ihr Design in viele verschiedene, populäre Dateiformate zu überführen. Die in der Software enthaltene Hilfesektion stellt eine komplette Anleitung zu allen Funktionen zur Verfügung. (Gehen Sie zum Hilfemenü und wählen Inhalte aus) Es folgt eine Anleitung zur Erstellung eines Basisdesigns:

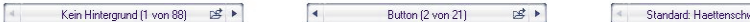


1. Öffnen Sie das Programm **SureThing**. Wählen Sie die 120mm Vorlage aus dem erscheinenden Fenster aus.

2. Öffnen Sie das Bedienelement für Hintergründe, indem Sie auf den Pfeil auf dem Bedienelement klicken. Mit **Hintergrund auswählen** fügen Sie Ihren gewünschten Hintergrund hinzu.

3A. Durchsuchen Sie den Computer nach Ihrer Hintergrundabbildung. Um einen verzerrten oder verschwommenen Druck zu vermeiden, stellen Sie sicher, dass Sie Ihre Abbildung 120mm x 120mm groß ist und eine ausreichende Auflösung hat. Wir empfehlen 300 dpi.

3B. Anstelle Ihres eigenen Hintergrundes können Sie auch aus einer Auswahl diverser **SureThing** Hintergründe auswählen. Um einen **SureThing** Hintergrund einzufügen klicken Sie auf die **SureThing Hintergrund** Schaltfläche im Fenster zum Durchsuchen des Computers, welches erscheint, wenn Sie auf



Hintergrund auswählen klicken. Sie können auch ganz einfach durch die verschiedenen Hintergründe blättern, indem Sie den Balken zum Durch-blättern unterhalb der Beschriftung benutzen. Die Hinter-gründe werden durch die Schaltfläche ganz links ausgewählt.

4A. Öffnen Sie das Textbedienele-ment, indem Sie auf den Pfeil auf der Textschaltfläche klicken. Fügen Sie durch eine der unteren Optionen einen Text hinzu. Um einen Text hinzuzufügen, der der Krümmung der CD/DVD folgt, wählen Sie **Im Kreis laufenden Text einfügen**.

4B. Sie können aus mehreren **smart designs** von **SureThing** auswählen. Die Vorlagen positionieren automatisch Ihren Text und benutzen bestimmte Effekte, um Ihren CDs/DVDs ein professionelles Aussehen zu verleihen. Sie können ganz einfach durch die verschiedenen **smart designs** hindurchblättern, indem Sie die mittlere Schaltfläche unterhalb der Beschriftung zum Durchblättern verwenden.

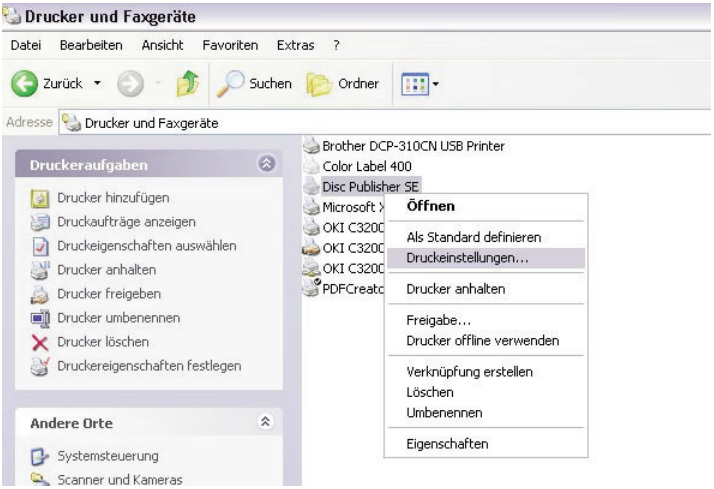
5. Zum Abschluss öffnen Sie das Bildbedienelement , indem Sie auf den Pfeil auf der **Bilder/Cliparts** Schaltfläche klicken. Fügen Sie jedes gewünschte Logo, Grafik oder Symbol in Ihr Etikett ein. Die Grafik erscheint am oberen Rand des Hintergrundbildes. Sie können die Größe durch Ziehen an den Ecken der ausgewählten Grafik anpassen.

6. Wenn Sie die Gestaltung abgeschlossen haben, speichern Sie Ihr Projekt ab, indem Sie auf **Projekt speichern** klicken

D. ERWEITERTE DRUCKERTREIBERFUNKTIONEN

Sobald Sie die Software des Publishers erfolgreich installiert haben, sollten Sie sich mit den Einstellungen des Drucker-treibers Ihres Publishers vertraut machen. Diese Einstellungen haben Einfluss auf das Druckergebnis auf Ihre CDs/DVDs. Die Standardeinstellungen werden allerdings den meisten Druckanforderungen gerecht werden. Bitte folgen Sie den nachfolgenden Schritten, um die Druckertreibereinstellungen anzupassen oder zu überprüfen:

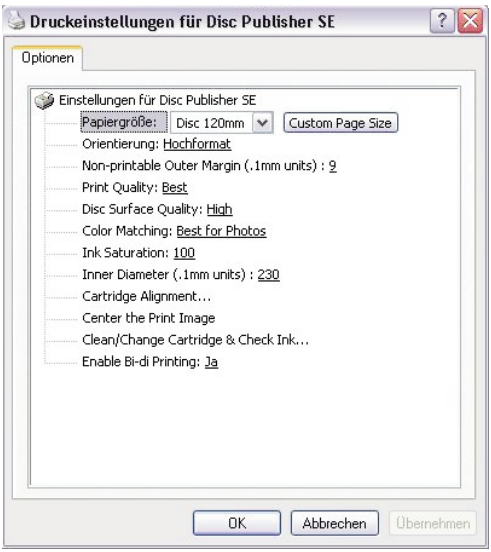
1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Start** und bei Windows 2000 fahren Sie über **Einstellungen** und klicken auf **Drucker**. Bei



Windows XP Professional klicken Sie auf **Drucker und Faxgräte**. Bei Windows XP Home klicken Sie auf **Systemsteuerung** und dann auf **Drucker und Faxgräte**.

Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das **Disc Publisher SE** Symbol und wählen **Druckeinstellungen** aus.

HINWEIS: *In der PTPublisher Anwendung können Sie einige dieser Ein-stellungen direkt in dem Fenster zum Drucken anpassen. Bei PTPublisher haben Sie ebenfalls die Möglichkeit, die Standardeinstell-ungen des Treibers zu verwenden. Sollten Sie diese Option wählen, werden alle in*



diesem Kapitel beschriebenen Einstellungen angewendet.

Papiergröße

Die Papiergröße stellen Sie auf **CD**, um auf bedruckbare Oberflächen von CDs und DVDs zu drucken. Die verbleibenden Optionen finden Anwendung, wenn Sie den Anbausatz für Geschäftskarten erworben haben.

Non-printable Outer Margin

Diese Einstellung nimmt auf die Qualität, die Geschwindigkeit und den Tintenverbrauch des Drucks Einfluss. Die Farbabstim-mung ist ebenfalls an diese Einstellung gebunden. Beginnen Sie mit der Standardeinstellung für das schnellste Drucken und den geringsten Tintenverbrauch. Sollte die Qualität verbesserungs-würdig sein, probieren Sie die nächst-höhere Einstellung.

Print Quality

Diese Einstellung nimmt auf die Qualität, die Geschwindigkeit und den Tintenverbrauch des Drucks Einfluss. Die Farbabstim-mung ist ebenfalls an diese Einstellung gebunden. Beginnen Sie mit der Einstellung für das schnellste Drucken und den geringsten Tintenverbrauch. Sollte die Qualität verbesserungswürdig sein, probieren Sie die nächsthöhere Einstellung.

Disc Surface Quality

Diese Einstellung nimmt auf die Qualität, die Geschwindigkeit und den Tintenverbrauch des Drucks Einfluss. Die Farbabstim-mung ist ebenfalls an diese Einstellung gebunden. Beginnen Sie mit der Einstellung für das schnellste drucken und den geringsten Tintenverbrauch. Sollte die Qualität verbesserungswürdig sein, probieren Sie die nächst höhere Einstellung.

Color Matching

Der Modus *Best for Graphics* wird am Besten bei Grafiken verwendet, bei denen eine genaue Farbwiedergabe nicht so wichtig ist. Abbildungen, die in diesem Modus gedruckt werden wirken lebhafter, da für mehr Tinte verwendet wird. Allerdings kann in diesem Modus die Hautfarbe bei Abbildungen mit Menschen einen rötlichen Stich haben.

Der Modus *Best for Photos* wird am Besten bei Fotoabbildung-en verwendet, bei denen eine genaue Wiedergabe der Farbe es-sentiell

ist. Abbildungen, die in diesem Modus gedruckt werden wirken heller als die im Grafikmodus gedruckten. Vor allem Hautfarben wirken in diesem Modus natürlicher.

HINWEIS: *Ein genauer Farbabgleich der bedruckten Medien könnte am Bildschirm unmöglich sein, da es Faktoren gibt, die den Druck aus dem Treiber heraus beeinflussen. Die Oberfläche der Medien reagiert mit der Tinte aus der Patrone, um die Farben zu erzeugen. Aus diesem Grund könnte es sein, dass die gleiche Abbildung auf verschiedenen Medien zu unterschiedlichen Ergebnissen führt.*

Ink Saturation

Diese Option kontrolliert die Tintensättigung der gedruckten Abbildung. Sollten Sie auf die TuffCoat CD der Druckerherstel-lers drucken, können Sie diese Einstellung auf 100% lassen. Sol-lten Sie auf bedruckbare CDs anderer Hersteller drucken, könnte es sein, dass Sie die Tintensättigung an die jeweilige Oberflächenbeschaffenheit anpassen müssen, um den Druck zu optimieren. Wenn die CDs nicht komplett trockenen, sollten Sie den Wert reduzieren.

Abstimmungsoptionen

Klicken Sie auf das Plus, um die folgenden vier Abstimmungsoptionen anzeigen zu lassen.

Inner Diameter

Dieser Wert ändert die Größe des nicht bedruckten Mittelstücks. Höhere Werte führen zu einem größeren unbedruckten Mittelstück und niedrigere Werte führen zu einem kleineren unbe-druckten Mittelstück. Dieser Wert führt zu einer Änderung von 0,1mm pro Erhöhung, also führt eine Änderung von 10 zu einer Änderung des Durchmessers um 1mm.

Inner Diameter Non-Printed Diameter

230 0.905" (22.0mm) (TuffCoatTM, Standard)

150 0.591" (15mm) (Physikalisches Mittelstück)

Cartridge Alignment

Die Patronenausrichtung druckt einen Testdruck und überprüft diesen, um den Drucker für zweidimensionales drucken zu konfigurieren und um die Farbpatrone auszurichten. Es ist wichtig, dass Sie diese Ausrichtung nach jedem Austausch der Patrone aus-

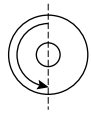
führen. Sollten Sie es vergessen werden Sie hierzu vor dem ersten Druck mit der neuen Patrone aufgefordert.

Center The Print Image

HINWEIS: *Ihr Drucker ist von Werk aus so eingestellt, dass die Abbildung zentriert auf die CD gedruckt wird. Sie können diese Anpassungsmöglichkeit nutzen, sollten eine Feinabstimmung von Nöten sein.*

Sollten Sie jemals die Werkseinstellungen der vertikalen und horizontalen Druckausrichtung überprüfen wollen, können Sie eine Kalibrierungsprozedur laufen lassen, um sicher zu stellen, dass Ihre Abbildungen zentriert auf eine CD gedruckt werden. Halten Sie sich zur Durchführung dieser an folgende Schritte:

1. Stellen Sie sicher, dass in dem Publisher sowohl eine CD eingelegt, als auch eine Farbtintenpatrone eingebaut ist. Hierbei ist es wichtig, dass Sie den gleichen CD-Typ verwenden, den Sie normalerweise auch verwenden, da die Größe der CD von Hersteller zu Hersteller leicht variieren. Überprüfen Sie auch, dass der Publisher eingeschaltet und an den Computer angeschlossen ist.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Center the Print Image** und anschließend auf **Eigenschaften**. Der Drucker beginnt nun mit dem Testdruck zur Kalibrierung.
3. Sobald der Druck abgeschlossen ist, drehen Sie die CD um 180°, legen sie zurück in das Zufuhrbehält-nis und wiederholen den Schritt 2 mit der gleichen CD.



4. Sobald der zweite Druckdurchlauf beendet ist, sollten Sie einen Testdruck vorliegen haben, der folgendermaßen aussieht:
5. Finden Sie entlang der vertikalen Achse der bedruckten CD die Nummern der Linien, die sich berühren. Bei der

BACK
BACK
NOTE:
After printing this image once, rotate this CD so the ARROWS point to the BACK of the printer and print again.
Vertical Calibration
Find and enter the number whose lines touch
(must be the SAME number)
Horizontal Calibration
Find and enter the number whose lines touch
(must be the SAME number)

vorhergehenden Abbildung würden Sie beispielsweise die Nummer 2 in das vertikale Kästchen des Kalbirisierungs-fensters eintragen und 0 für die vertikale Achse.

6. Klicken Sie auf die Schaltfläche **OK**. Ihre Abbildung sollte nun beim Druck auf eine CD zentriert sein.

   Schließen Sie das Druckereinstellungsfenster, nachdem diese Einstellungen vorgenommen wurden. Sie können nun aus einer Anwendung heraus drucken. Alle Drucker-einstellungen belieben bestehen, bis sie von Ihnen wieder geändert werden.

Clean/Change Cartridge & Check Ink Levels

Klicken Sie auf diese Schaltfläche, um sich den aktuellen Tintenfüllstand sowie Optionen zum Reinigen und Aus-tauschen anzeigen zu lassen.

Change Cartridge

Klicken Sie auf die Schaltfläche Change Cartridge, um eine neue Tintenpatrone einzubauen oder zwischen zuvor be-nutzten Patronen hin und her zu wechseln.

Clean/Purge

Klicken Sie auf die Schaltfläche Clean/Purge, um eine ganz normale Testvorlage zum Drucker zu schicken. Überprüfen Sie, ob sich eine CD im Zufuhrbehältnis befindet und die Frontklappe

geschlossen ist. Die Testvorlage lässt Tinte zum Säubern durch die Düsen sprühen, um alle Verstopfungen zu beseitigen.

Details

Klicken Sie auf die Schaltfläche **Details**, um Informationen zum Treiber, der Firmware, der Ausrichtung und der Anzahl der CDs/DVDs, die Sie mit Ihrem Publisher bedruckt haben, zu erhalten. Klicken Sie auf **Reset Factory Defaults**, um die Ein-stellungen zur Druckzentrierung und der Patronenausrichtung auf den Auslieferungszustand zurück zu setzen.

Enable Bi-di Printing

Stellen Sie diese Einstellung auf **Yes**, um schnelleres Drucken, welches allerdings eine Patronenausrichtung benötigt, zu ermöglichen. Stellen Sie sie auf **No**, für ein langsameres Drucken, welches dafür aber keine Ausrichtung benötigt.

E. BENUTZUNG ANDERER GRAFIKPROGRAMME

Mit **SureThing** kann man zwar fast alle Druckwünsche umsetzen, Sie können allerdings auch andere Grafikprogramme verwenden, wenn Sie das möchten.

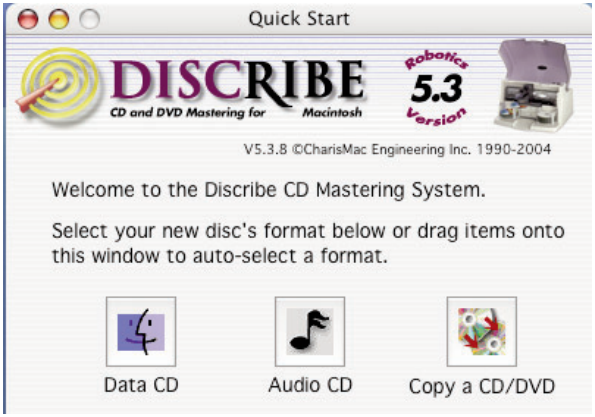
Wenn Sie mit der **PTPublisher** Software brennen und drucken, unterstützt Ihr Publisher folgende Bilddateiformate: BMP, TIF, JPG, GIF, und PRN. Die meisten Bildformate können in diese Grafikformate exportiert werden.

Sollten Sie Ihre Abbildungen mit anderen Grafikprogrammen erstellen, empfehlen wir Ihnen eine quadratische 4,72 x 4,72 Abbildung mit einer Auflösung von 300dpi zu erstellen.

Kapitel 4: CD-Erstellung an einem Mac

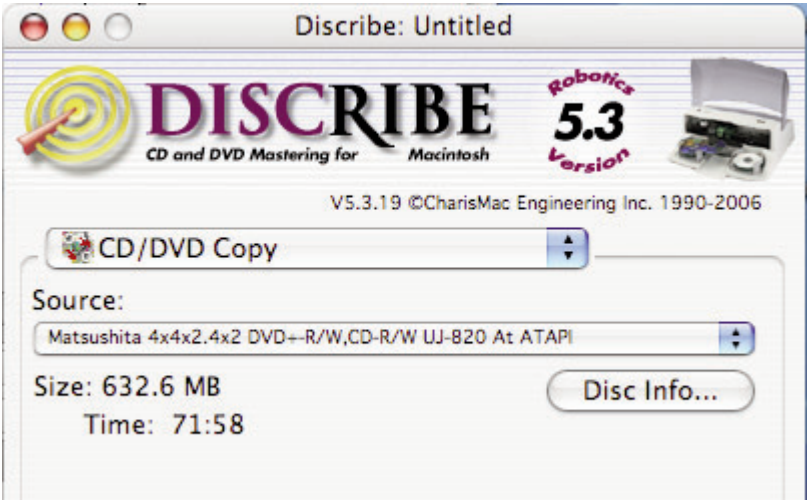
A. ANLEITUNG: KOPIEREN EINER CD ODER DVD

1. Doppelklicken Sie auf das **Discribe**-Symbol, um dass Programm zu starten. Zuerst erscheint ein Startfenster, woraufhin das Schnellstartmenü von **Discribe** erscheint.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Copy a CD/DVD**.

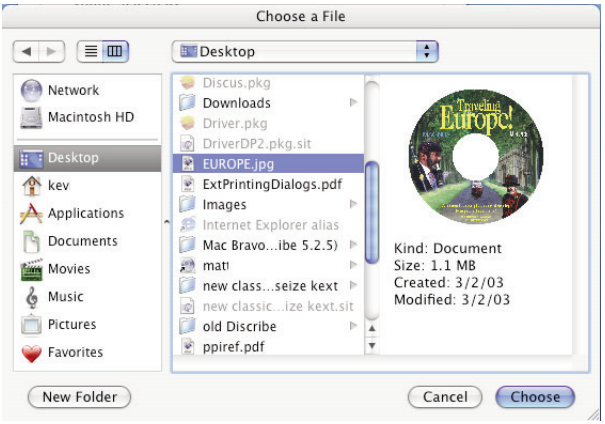


3. Legen Sie die Vorlage-CD/DVD in das Laufwerk des Publishers.

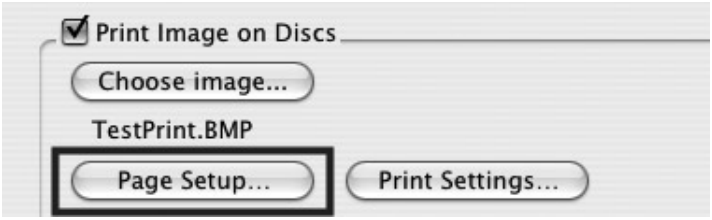
Wichtig! *Sie dürfen die Vorlage-CD/DVD erst in das Laufwerk einlegen, nachdem Discribe gestartet wurde.*

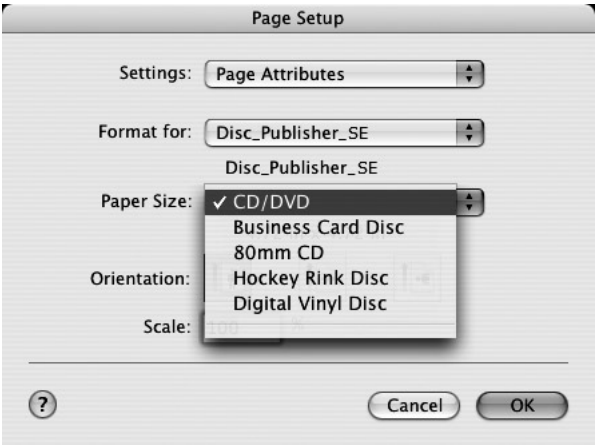


4. Wählen Sie das Laufwerk welches die Vorlage enthält als Quelllaufwerk aus.
5. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Burn**…
6. In dem Fenster mit den **Robot Write Optionen** können Sie den Druck der Abbildung kontrollieren, die Anzahl der Kopien einstellen, Brennoptionen anpassen und weitere, ähnliche Anpassungen vornehmen.
7. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Print Image on Discs**, um den Druckvorgang zu aktivieren. Daraufhin werden weitere Schaltflächen in dem Fenster angezeigt.
8. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Choose Image**, um die zu druckende Abbildung auszuwählen. Hier können Sie dann jeden von Apples Vorschau unterstützten Dateitypen auswählen: JPEG, TIFF, PICT, PDF, GIF, BMP usw. Lesen Sie in Kapitel **4-C** nach, um mehr über die Voraussetzungen von Druckformate zu erfahren. Druckentwürfe können in jedem Grafikprogramm erstellt werden.



9. <u>SIE MÜSSEN AUF **Page Setup** klicken und **Format For** auf Disc Publisher SE stellen!</u>





Wählen Sie bei der Papiergröße die entsprechende Größe aus.

10. Bei **Print Settings** können Sie die Einstellungen des Druckertreibers anpassen. Die Einstellungen werden detailliert in Kapitel **4-D** in diesem Handbuch beschrieben.
11. Geben Sie bei **Number of discs** die Anzahl der Kopien an.
12. Sobald Sie eine Abbildung ausgewählt haben und Ihre bevorzugten Einstellungen vorgenommen haben, klicken Sie auf **Start**, um mit dem Brennvorgang zu beginnen.

B. BENUTZUNG VON DISCRIBE 5.3

B.1 Ein Projekt beginnen

Das Startfenster von Discribe stellt 3 verschiedene Projekttypen zur Auswahl: **Audio CD**, **Data CD** und **Copy CD/DVD**. Wählen Sie eins aus. Es stehen noch viele weitere Projekttypen zur Auswahl, sobald Sie sich auf dem Fenster zur Auswahl der Daten befinden. Sobald Sie eines der 3 Hauptprojekte ausgewählt haben, können Sie unter den vielen anderen verfügbaren Projekten auswählen, indem Sie auf das Ausklappfenster am oberen Ende des Fensters klicken und eines selektieren. Um mehr Informationen zu den einzelnen Projekttypen zu erhalten, lesen Sie bitte in der Anleitung der Software nach, die Sie in dem Ordner **Anwendungen – Disc Publisher** finden.

Sobald Sie den neuen Projekttypen ausgewählt haben, werden Sie gefragt, ob Sie das alte Projekt abspeichern wollen. Klicken Sie auf **No.**

Sie fügen Daten zu diesem Projekt hinzu, indem Sie sie entweder mit der Maus in dieses Fenster ziehen oder auf die Schaltfläche **Data** klic-ken, um den Computer nach einer bestimmten Datei oder Ordner zu durchsuchen. Es werden folgend auch andere gängige Projekttypen mit einer jeweiligen kurzen Beschreibung aufgelistet.

Build a Mac HFS. Wählen Sie diesen Projekttypen aus, um eine CD nur für einen Macintosh zu erstellen.

ISO 9660. Wählen Sie diesen Projekttypen aus, um eine CD sowohl für einen Macintosh als auch einen PC zu erstellen. In diesem Projekt-typen sind die Namen der Dateitypen, allerdings auf 16 Zeichen be-grenzt.

Universal Disk Format (UDF). Wählen Sie diesen Projekttypen aus, um

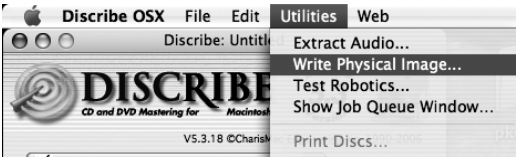
eine Daten-DVD für Mac und PC zu erstellen

DVD Video/Audio. Mit diesem Projekt können Sie Film-DVDs, aus zuvor richtig formatierten Video_TS und Audio_TS-Ordnern auf Ihrer Festplatte zu erstellen. Hinweis: Video_TS und Audio_TS-Ordner müssen zuvor von einem DVD-Authoring-Programm erstellt werden.

Disc Copy Image. Benutzen Sie diesen Projekttypen, um CDs/DVDs aus einem zuvor mit der Discribe Software erstelltem Image einer CD/ DVD zu erstellen. Ein Image ist eine exakte Abbildung der Daten auf einer CD/DVD, die ganz einfach als eine Datei auf Ihrem Computer ab-gespeichert werden kann. Es ist sinnvoll ein Image einer CD/DVD zu erstellen, wenn von dieser über einen längeren Zeitraum hinweg im-mer wieder einmal eine Kopie erstellen wollen. Dieses Projekt erspart Ihnen Zeit, da nicht jedes Mal aufs Neue die zu kopierende CD/DVD eingelesen werden muss. Sie erstellen Images, indem Sie den Befehl **Write Physical Image** in dem Ordner **Zubehör** ausführen, welcher im nächsten Kapitel beschrieben wird. Hinweis: Es werden nur von **Des-cribe** erstellte Images akzeptiert. Images, die mit einer anderen Soft-ware erstellt wurden, werden von **Discribe** nicht erkannt.

B.2 Zubehör und andere Menüpunkte

Voreinstellungen, **Zubehör** und **Support** sind in dem Menüpunkt unter **Utilities** zu finden, welcher am oberen Bildschirmrand erscheint, wenn **Discribe** aktiv ist.



B.3 Projekte speichern

Sie können Projekt auch abspeichern, so dass Sie es zu einem späteren Zeitpunkt erneut verwenden können. Bei dem Projekttyp zum direkten kopieren von CDs/DVDs ist ein Abspeichern allerdings nicht möglich. Wenn Sie ein Projekt abspeichern, werden die Pfade zu den Daten und der Abbildung zum Drucken in einer kleinen Datei auf Ihrem Com-puter abgespeichert. Das ist der Unterschied zu einem Image, da hier nicht die eigentlichen Daten in der Projektdatei abgespeichert werden. Sobald ein Projekt abgespeichert ist, können Sie es in einer Warte-schlange einreihen. Dies wird im nächsten Kapitel beschrieben.

Um ein Projekt abzuspeichern, klicken Sie einfach im Menü unter **File** auf **Save Project As**.

B.4 Projekte in einer Warteschlange einreihen

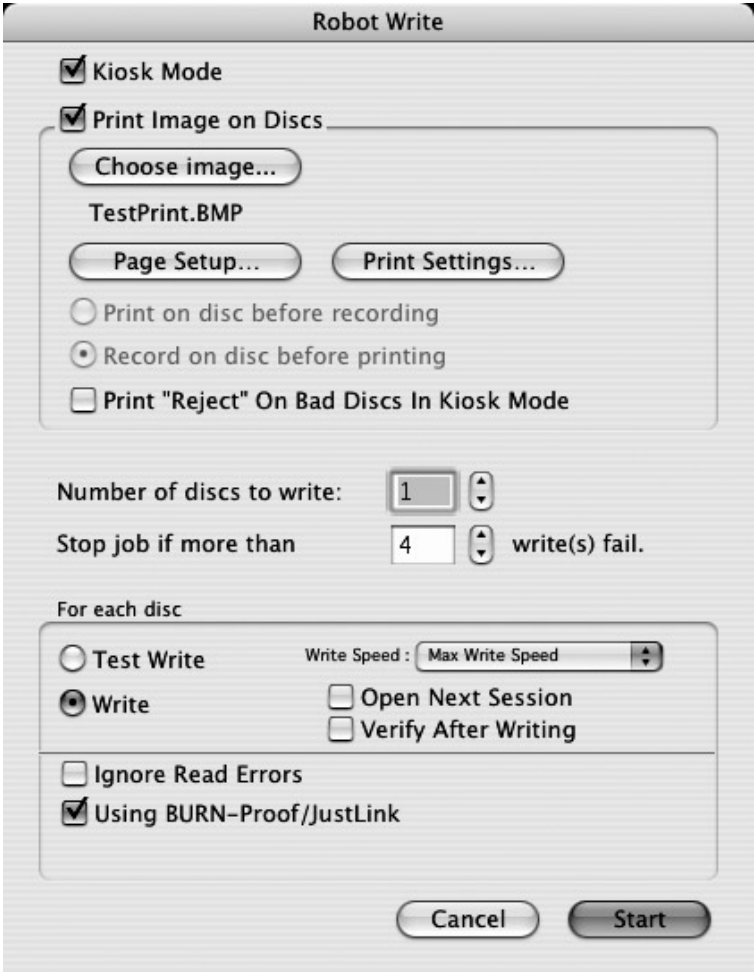
Um ein Projekt einzureihen, klicken Sie in dem Datenauswahlfenster auf die Schaltfläche **Queue Job** anstelle der Schaltfläche **Burn**. Sollten Sie Ihr Projekt bisher noch nicht abgespeichert haben, werden Sie nun dazu aufgefordert.

Das Fenster **Robot Write**, welches in Kapitel **4B.5** beschrieben wird, wird nun angezeigt. Sobald Sie die zu druckende Abbildung und die Brenneinstellungen ausgewählt haben, klicken Sie auf **OK**. Das Fenster mit der Liste der eingereihten Brennaufträgen wird nun angezeigt. Hier können Sie die eingereihten Aufträge verwalten und bearbeiten. Um mit den Aufträgen zu beginnen, klicken Sie auf **Start Jobs**.

B.5 Robot Write Fenster

Benutzen Sie das Fenster **Robot Write**, um in jedem Projekt die zu druckende Abbildung auszuwählen, die Druckqualität anzupassen und die Anzahl der Kopien anzugeben. Die Druck-einstellungen werden detaillierter in Kapitel **4D** beschrieben. Die restlichen Einstellungen in diesem Fenster können normalerweise in ihren Standardwerten belassen werden.

Wichtiger Hinweis: *Bei jedem Projekt müssen Sie auf die Schaltfläche* ***Page Setup*** *klicken. Dort wählen Sie bei* ***Format for*** *den* ***Disc Publisher SE*** *aus und setzen die Papiergröße auf* ***CD/DVD****.*



C. ANFORDERUNGEN AN DIE DRUCKVORLAGEN

Ihr Druckertreiber erlaubt es Ihnen Druckvorlagen mit den meisten Grafikprogrammen zu erstellen. Der Treiber zentriert die Abbildung-en automatisch und passt sie an die Form einer CD an. Das heißt, Sie brauchen nicht unbedingt eine Dokumentvorlage, um eine CD mit Ihrem bevorzugtem Grafikprogramm zu erstellen. Erstellen Sie einfach eine benutzerdefinierte Seite mit 120mm (4,72 inches) im Quad-rat und zentrieren Sie Ihre Abbildung in diesem Bereich, dann er-ledigt der Treiber den Rest von alleine. Die Beschreibungen im Kap-itel **D** sollten Sie durch den Prozess der Erstellung einer CD/DVD leiten. Da der Treiber die Abbildung anpasst, sollten Sie Ihre Abbild-ung nicht rund gestalten. Sie werden das beste Ergebnis erreichen, wenn Sie den kompletten Bereich mit ihrer Abbildung ausfüllen. Da-durch erhält der Druck entlang des Innen- und Außenrands eine Perfekte Rundung.

Anforderungen an die Druckvorlage:

4.72 x 4.72 (120mm) Abbildungen.
Keine runden Abbildungen

Um gleichzeitig mit **Discribe** drucken und brennen zu können, muss die Abbildung in einem der folgenden Formate vorliegen:

JPEGs, TIFFs, PICTs, PDFs, GIFs, BMP, JPEG 2000, MacPaint, Photoshop, PNG, QuickTime Images, SGI, TGA oder ähnliche.

Um Ihnen bei der Gestaltung von Druckvorlagen zu helfen, befinden sich auf der Installations-CD **eps**-Dokumentvorlagen. Diese Dokumentvorlagen helfen Ihnen mit der Erstellung von Etiketten zu be-ginnen.

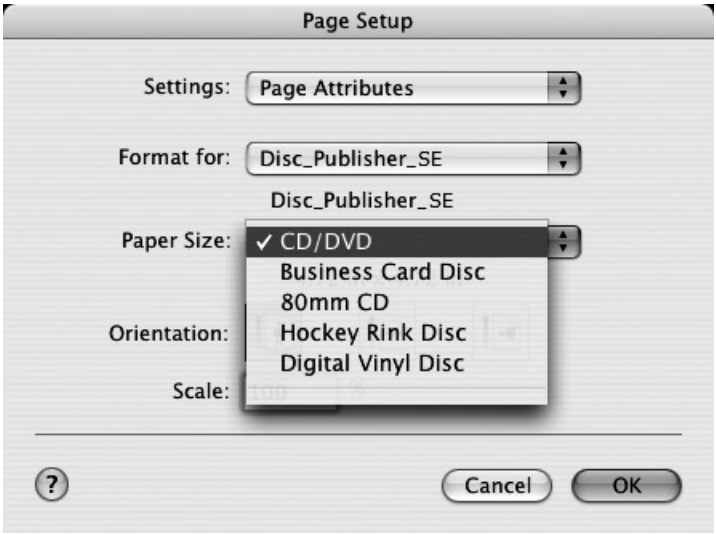
Um eine dieser Dokumentvorlagen zu verwenden, befolgende Sie folgende Schritte:

1. Öffnen Sie die Dokumentvorlage mit **Photoshop** oder **Illustra-tor**.
2. Erstellen Sie eine neuen Layer für Ihre Abbildung oder Grafik. (Stellen Sie dabei sicher, dass der Layer der Dokumentvorlage ganz oben ist.)
3. Platzieren oder gestalten Sie Ihre Abbildung auf diesem Layer. Nutzen Sie die Dokumentvorlage als Orientierungshilfe zum Platzieren von Abbildungen und Grafiken.
4. Bevor Sie die neue Abbildung abspeichern oder drucken, sollten Sie die Dokumentvorlage zuerst löschen oder verstecken. Die runde Form oder die Aussparungen sollen nicht mit bedruckt werden, Sie dienen nur als Hilfestellung bei der Ausrichtung.

D. ERWEITERTE DRUCKERTREIBERFUNKTIONEN

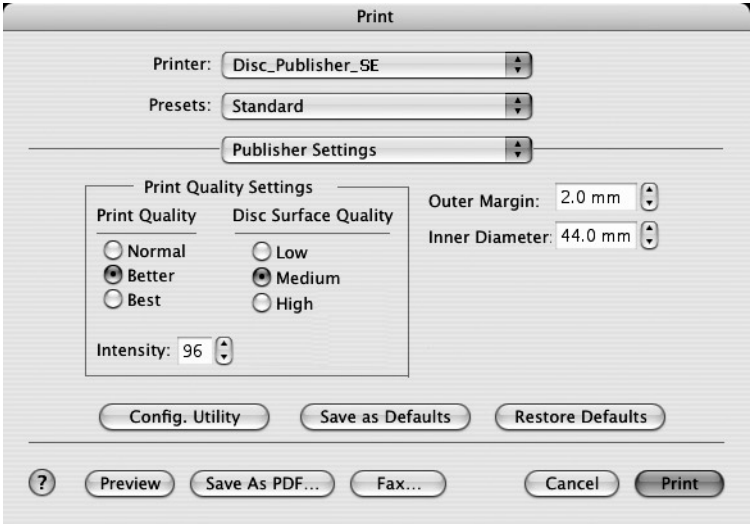
Das folgende Kapitel handelt über Ihre Druckertreibereinstel-lungen, die die Druckqualität auf Ihre CDs/DVDs beeinflusst. Die Standardeinstellungen genügen zwar für die meisten Druckvorhaben aus, dennoch ist es ratsam, sich mit den Ein-stellungen vertraut zu machen, um die Druckqualität verbes-sern zu können. Auf die Druckertreibereinstellungen können sowohl über **Page Setup**als auch **Print Setup** zugreifen. Sie können auf die Treibereinstellungen folgendermaßen verändern:

1. Klicken Sie in **Discribe** oder jedem anderen Druckpro-gramm auf **Page Setup** und wählen Sie bei **Format for** den **Disc Publisher SE**.
2. Die **Paper Size** sollte mit dem Medium übereinstimmen, welches Sie bedrucken möchten. Die verfügbaren Größen sind: **CD/DVD**, **Business Card Disc**, **80mm CD** und **Hockey Rink Disc**.



Druckeinstellungen

Klicken Sie auf **Print Settings**, um das Treiberfenster mit all seinen Einstellungen aufzurufen. Klicken Sie dort auf die Schaltfläche **Copies and Pages** und wählen dort die Option **Publisher Settings**, um das Fenster mit all den Druckertreibereinstellungen aufzurufen.



Im Folgenden werden die Druckertreibereinstellungen beschrieben:

- **Print Quality**
  Es gibt 3 verschiedene Qualitätseinstellungen für die Abbildungen. Beachten Sie dabei, dass bei **Normal** der Druckvorgang am schnellsten ist, dabei aber auch eine weniger gute Qualität liefert, während bei **Best** die beste Qualität bei einem langsameren Druckvorgang liefert.
- **Disc Surface Quality**
  Diese Einstellung nimmt auch auf die Qualität der Abbildung Einfluss, indem es die Farbabstimmung ändert. Be-ginnen Sie mit der Standardeinstellung für den schnellsten Druckvorgang und dem geringsten Tintenverbrauch. Sollte die Qualität verbesserungswürdig sein, probieren Sie die nächst höhere Einstellungsstufe aus.
- **Color Matching**
  Den **Graphic**-Modus benutzen Sie am besten dann, wenn eine genaue Farbwiedergabe nicht essentiell ist. Abbildungen, die in diesem Modus gedruckt werden, wirken lebendiger, da mehr Tinte für den Druck verwendet wird.

Allerdings könnte es bei Abbildungen mit Menschen zu einem rötlichen Stich bei der Hautfarbe kommen.

Den **Photo**-Modus benutzen Sie am besten für Fotoabbildungen, bei denen eine genaue Farbwiedergabe sehr wich-tig ist. Abbildungen, die in diesem Modus gedruckt werden, sehen heller aus als im **Graphic**-Modus. Vor allem Hautfarben wirken viel natürlicher.

HINWEIS: *Es ist wahrscheinlich unmöglich eine genaue Farbabstimmung für die CDs/DVDs am Bildschirm vorzunehmen, da es Faktoren gibt, die aus dem Treiber heraus Einfluss darauf nehmen. Die Oberfläche der CDs/DVDs reagiert mit der Tinte aus der Patrone, um den Farb-ton zu erzeugen. Aus diesem Grund kann das Druckergebnis der selben Abbildung mit den gleichen Einstellungen auf CDs/DVDs unterschiedlicher Hersteller sehr unterschiedlich ausfallen.*

- **Intensity**
  Diese Einstellung nimmt Einfluss auf die Tintensättigung auf den CDs/DVDs. Wenn Sie auf **Primera ToughCoat** CDs/DVDs drucken, ist bereits **96%** ausreichend. Sollten Sie auf CDs/DVDs von anderen Herstellern drucken oder mit dunkleren Farben drucken wollen, könnte es sein, dass Sie die Intensität erhöhen müssen.
- **Inner Diameter**
  Der Innendurchmesser bezieht sich auf die Größe des nicht zu bedruckenden Bereiches im Zentrum der CD/DVD. Die-se Größe kann von Medientyp zu Medientyp variieren. Durch diese Einstellungen können Sie den Innendurchmes-ser in Millimetern angeben, was Ihnen ermöglicht, durch-gehend bis zum nicht bedruckbaren inneren Element zu drucken. Für die von **Primera** verkauften CDs /DVDs be-nutzen Sie bitte folgende Einstellungen:
  - 23 mm für **Primeras Tuff-Coat CDR**
  - 24.9 mm für die **Hockey Rink Disc, Business Card Disc** und **80mm CD**
- **Outer Margin**
  Der Außenrand bezieht sich auf die Stelle, an der am äusseren Rand der CD/DVD aufgehört werden soll zu drucken. Die Größer der bedruckbaren Oberfläche kann von Medientyp zu Medientyp variieren. In dieser Einstellung können Sie den Außenrand millimeterweise anpassen, bis Sie durchgängig bis zum Außenrand durchdrucken.
- **Save As Default**

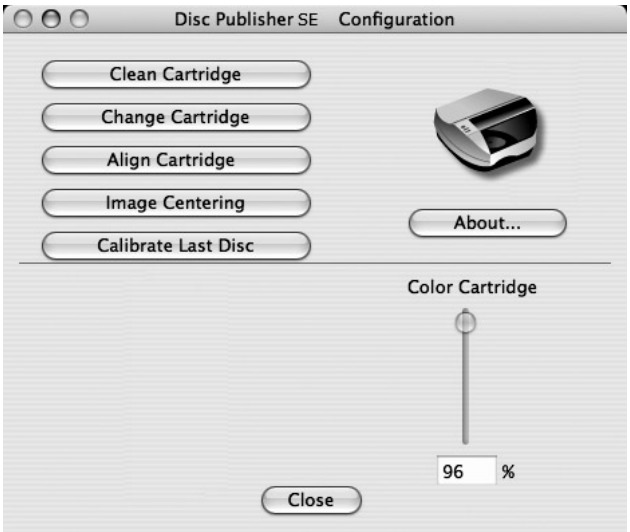
Diese Schaltfläche speichert die aktuelle Einstellung als systemweiten Standard ab

- **Restore Defaults**
  Diese Schaltfläche stellt die Standardeinstellungen wieder her.
- **Config Utility**
  Diese Schaltfläche startet das Einstellungsdienstprogramm.

Das Einstellungsdienstprogramm wird mit Ihrer Publisher Software mit installiert. Dieses Dienstprogramm ermöglicht es Ihnen den Tin-tenstand zu überwachen, die Tintenpatrone zu warten und zu kalibrieren und den Druck auf die CDs/DVDs auszurichten. Sie können das Einstellungsdienstprogramm bei **OSX** aus dem **Print Center** heraus starten, wenn Sie wie folgt vorgehen:

1. Klicken Sie auf **Finder**
2. Klicken Sie auf das **Applications** Symbol
3. Scrollen Sie zum **Print Center** (**Printer Setup Utility** bei **OS X v 10.3** oder höher).
4. Markieren Sie den **Disc Publisher SE** und klicken Sie auf **Configure** (**Utility** bei **OS X v. 10.3**).

Sie können das Einstellungsdienstprogramm des **Disc Publisher SE** aus jeder Druckanwendung heraus starten, indem Sie auf **File** und dann auf **Print** klicken und dann **Publisher Settings** auswählen. Dort finden Sie eine Schaltfläche, um das **Configuration Utility** zu starten. Beim Start erscheint folgendes Fenster:



Sie werden sehen, dass der Farbtintenstand angezeigt wird. Der Farbtintenstand zeigt die Menge der Farbe an, von der noch am wenigsten in der Patrone vorhanden ist. Wenn Ihre Patrone zum Beispiel noch 80% Zyan, 50% Gelb und 65% Magenta enthält, würden 50% angezeigt werden. Außerdem sind noch folgende Schaltflächen zu sehen:

Clean Cartridge

Bei einer im Publisher eingebauten Patrone, die über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird, könnten die kleinen Düsen am Druckkopf durch angetrocknete Tinte verstopfen. Durch das Klicken auf die Schaltfläche **Clean Cartridge** wird eine CD/DVD aufgenommen und in dem Druckerbehälter platziert. Danach druckt der Publisher ein einfaches Muster auf die CD/DVD, so dass Tinte durch alle Düsen gespritzt wird. Das Testmuster zeigt Ihnen dann, ob einige der Düsen verstopft sind. Das Muster besteht aus einigen diagonalen Linien, die durchgängig sein sollten; eine Unterbrechung dieser Linien weist auf eine verstopfte Düse hin. Beachten Sie hierbei, dass mehrere Säuberungsdurchgänge nötig sein könnten, um die Düsen komplett von Verstopfungen zu befreien. Sollten die Düsen dennoch nach mehreren Durchläufen weiterhin verstopft sein, sollten Sie die Patrone ausbauen und die Düsen des Druckkopfs vorsichtig mit einem feuchten Stoff- oder Papiertuch abtupfen und die danach wieder in den Publisher einbauen. Lesen Sie hierfür auch Kapitel **5-B**.

Change Cartridge

Um eine Patrone auszutauschen, benutzen Sie am besten die Schaltfläche **Change Cartridge** in dem Einstellungsdienstprogramm. Da-durch wird die genaueste Tintenstandsüberwachung gewährleistet. Klicken Sie also auf die Schaltfläche **Change Cartridge**. Daraufhin fährt die Patronenhalterung in die Mitte des Publishers, um den Aus-tausch zu vereinfachen. Öffnen Sie die obere Abdeckung, um die Patrone wie in Kapitel **2** dieses Handbuches beschrieben einzubauen. Danach werden Sie vom System gefragt, ob Sie eine neue oder gebrauchte Farbpatrone einbauen. Sobald Sie den Einbau beendet haben, klicken Sie auf **OK**, damit das System den Patronenfüllstand aktualisiert.

Alignment Calibration Print

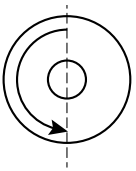
Die Patronenausrichtung führt einen Testdruck durch und überprüft anschließend automatisch den Druck, um Ihren Druck für zweidimensionales Drucken auszurichten. Es ist wichtig diese Ausrichtung nach jedem Austausch der Patronen durchzuführen. Sollten Sie die Ausrichtung vergessen, werden Sie allerdings auch automatisch dazu aufgfordert, bevor Sie den ersten Druckvorgang mit der neuen Patrone starten.

Image Alignment

Diese Schaltfläche ermöglicht es Ihnen die Abbildung auf der CD/DVD nach oben, unten, links oder rechts zu verschieben. Um die Abbildung zu zentrieren, klicken Sie auf die Schaltfläche **Image Alignment.** Sie werden daraufhin gefragt, ob Sie einen Testdruck durchführen möchten oder einfach nur Werte zur Ausrichtung der Abbildung auf der CD/DVD eingeben möchten.

Sollten Sie nicht wissen in welche Richtung und wie weit die Abbildung verschoben werden muss, um auf der CD/DVD zentriert zu sein, können Sie den Testdruck zur Zentrierung durchführen. Überprüfen Sie vorher, ob in dem Publisher CDs/DVDs und Tintenpatronen eingelegt sind und ob er angeschlossen und bereit ist Druckaufträge zu empfangen, dann Klicken Sie erst auf die Schaltfläche **Yes.** Der Publisher nimmt sich eine CD/DVD und druckt eine Zahlenskala darauf. Anschließend werden Sie dazu aufgefordert die Abdeckung zu öffnen und die CD/DVD um 180 Grad zu drehen, zurück in den Zufuhrbehälter zu legen und die Abdeckung wieder zu schließen. Klicken Sie auf **OK** wenn Sie damit fertig sind und der Publisher wird die CD/DVD erneut aufnehmen und eine weitere Zahlenskala darauf drucken. Danach sollte die CD/DVD folgendermaßen aussehen:

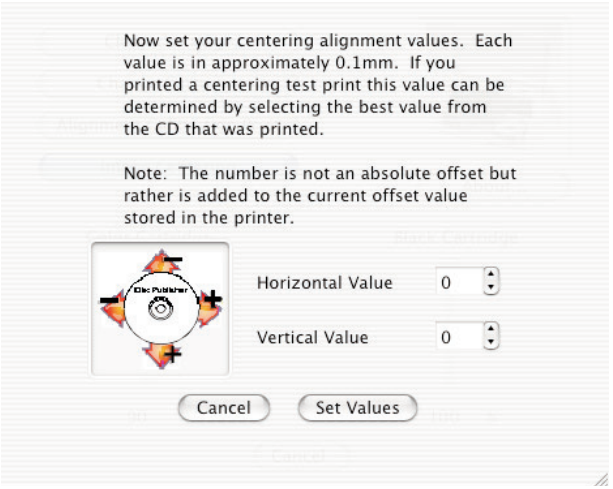
Sobald der Druck abgeschlossen ist wird folgendes Eingabefenster er-scheinen:



Schauen Sie auf die fertig bedruckte CD/DVD zur Ausrichtung und suchen Sie nach den Nummern bei denen die Linien am ehesten eine einheitliche Linie

BACK
BACK
5 4 3 2 1 0 -1 -2 -3 -4 -5
NOTE:
After printing this image once, rotate this CD so the ARROWS point to the BACK of the printer and print again.
Vertical Calibration
Find and enter the number whose lines tough
(must be the SAME number)
-5 -4 -3 -2 -1 0 1 2 3 4 5
Horizontal Calibration
Find and enter the number
whose lines tough
(must be the SAME number)

bilden. Bei der in diesem Handbuch abgebildeten CD/DVD zum Beispiel ist die vertikale Ausrichtung 2 und die horizontale Ausrichtung 0. Geben


Now set your centering alignment values. Each value is in approximately 0.1mm. If you printed a centering test print this value can be determined by selecting the best value from the CD that was printed.
Note: The number is not an absolute offset but rather is added to the current offset value stored in the printer.
Horizontal Value
0
Vertical Value
0
Cancel
Set Values

Sie diese Werte in das Eingabefenster ein.

Sollten Sie sich gegen den Testdruck entscheiden, wird Ihnen direkt das Eingabefenster zum Verschieben der Abbildung angezeigt. Die Maßeinheit beträgt ungefähr 0,1 mm. Wenn Sie die Werte bei der horizontalen Ausrichtung verkleinern oder im negativen Zahlenbereich vergrößern, wird die Abbildung leicht nach links verschoben. Wenn Sie die Werte bei der horizontalen Ausrichtung vergrößern, wird die Abbildung leicht nach rechts verschoben. Wenn Sie die Werte bei der vertikalen Ausrichtung verkleinern oder im negativen Zahlenbereich vergrößern, wird die Abbildung leicht nach oben verschoben. Wenn Sie die Werte bei der horizontalen Ausrichtung vergrößern, wird die Abbildung leicht nach unten verschoben

Calibrate Last Disc

Nutzen Sie diese Einstellung, wenn Sie regelmäßig Fehlermeldungen erhalten, dass 2 CDs/DVDs aufgenommen wurden. Wenn Sie auf die-se Schaltfläche klicken, werden Sie dazu aufgefordert, eine CD/DVD in den Zufuhrbehälter zu legen. Anschließend wird der Roboterarm des Publisher jede einzelne CD/DVD abtasten, um die korrekte Ab-messung für die letzte CD/DVD in dem Behälter zu erhalten.

Kapitel 5: Wartung und Problembehebung

A. DEUTEN DER ANZEIGELAMPEN DES PUBLISHERS

Die Knopf **Power/Ink** kann Ihnen anzeigen, was im Inneren des Publishers passiert:

Power/Ink Button	Publisher
Schnell blinkend	Der Publisher ist am initialisieren. Sie sehen dieses Verhalten, wenn der Publisher zum ersten Mal eingeschaltet wird.
Langsam blinkend	Die Abdeckung ist geöffnet und die Patronenhalterung zum Austausch in der Mitte. Legen Sie eine neue Patrone ein und schließen die Abdeckung wieder. (Das langsame Blinken kann auch darauf hinweisen, das der Zufuhrbehälter leer ist, ein Roboterfehler vorliegt oder ein Problem beim Aufnehmen besteht. Allerdings wird solchen Problemen auch immer eine Meldung auf dem Bildschirm angezeigt.)

B. REINIGUNG DES PUBLISHERS

HINWEIS: *Versuchen Sie KEINESFALLS den Roboterarm oder andere Komponenten des Publishers einzufetten oder –zuölen. Sie würden auf jeden Fall mehr Schaden anrichten als helfen! Alle beweglichen Komponenten des Publishers sind so entworfen, dass sie während der ganzen Lebensdauer des Publishers ohne zusätzliche Schmiermittel auskommen.*

Benutzen Sie einen ein flusenfreies Tuch und eine kleine Menge Fensterreiniger auf Ammoniakbasis, um das Außen-gehäuse und die Behälter zu reinigen. Diese Reinigungsmittel sind bei Tinte sehr effektiv, welche sich im Laufe der Zeit vor allem in den Behältern ansammelt. Stärkere Putzmittel werden NICHT empfohlen, da sie die Farbe und das Plastik aus denen die Teile des Publishers bestehen, beschädigen könnten. Zie-hen Sie vor der Reinigung immer erst den Stromstecker. Schließen Sie den

Publisher auch erst wieder an, wenn die Oberflächen vollständig getrocknet sind.

C. AUSFÜHREN EINES AUTOMATISCHEN SELBSTTESTS

Um sicherzustellen dass alles richtig funktioniert, ist eine Selbsttestfunktion in Ihren Publisher integriert. In diesem Modus geht der Roboterarm alle Bewegungsabläufe beim Aufnehmen und Platzieren von CDs/DVDs durch, um zu überprüfen, ob alles fehlerfrei funktioniert. Dieser Test kann auch durchgeführt werden, wenn der Publisher nicht an einen Computer angeschlossen ist.

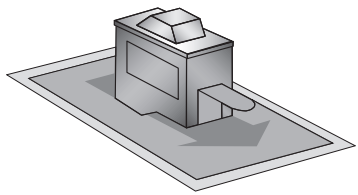
Um den Test durchzuführen, befolgen Sie folgende Schritte:

Legen Sie einige CDs/DVDs in den Zufuhrbehälter ein.
Öffnen Sie die Abdeckung
Drücken und halten Sie den **Power** Knopf für 5 Sekunden gedrückt. Der Test beginnt.
Um den Test anzuhalten schließen Sie die Abdeckung und drücken erneut auf den **Power** Knopf.

D. REINIGUNG DER TINTENPATRONEN

Es könnte notwendig sein die Düsen der Tintenpatrone zu säubern, sollten Sie eine reduzierte Druckqualität feststellen oder vermuten, dass eine der Düsen angetrocknet oder verstopft ist. Wenn Sie Probleme mit der Druckqualität haben, beflogen Sie folgende Schritte:

1. Entnehmen Sie die Druckerpatrone.
2. Befeuchten Sie ein flusenfreies Tuch mit Wasser.
3. Halten Sie das Tuch für drei Sekunden an die Düsen. Dabei bleibt ein Teil der Tinte, der zum Qualitätsabfall geführt haben könnte, auf dem feuchten Tuch kleben.



4. Wischen Sie in die angezeigte Richtung.
5. Wiederholen Sie den Vorgang.

E. TECHNISCHER SUPPORT

Sollten Sie Probleme mit dem Betrieb Ihres Publishers haben, sollte Ihnen in den meisten Fällen ein Blick in dieses Benutzerhandbuch und die Software **User's Guide** in den meisten Fällen bei der Problemlösung helfen. Wenn Sie das Problem nicht beheben können, kontaktieren Sie bitte den technischen Support über die Nummer auf dem Zettel, welches in der Verpackung des Publishers enthalten war.

Quelle	Ort
Primera Wissensdatenbank	www.primera.com/knowledgebase.html
Primo DVD Software Hilfedateien	Starten Sie die Software. Klicken Sie in dem Menüpunkt **Help** auf **Get Help.**
SureThing Software Hilfedateien	Starten sie die Software. Klicken Sie in dem Menüpunkt **Help** auf **Contents**.
Email Support	ww.primera.com/contact_tech_support.cfm
Chat Support	www.primera.com/knowledgebase.html
Phone Support	763-475-6669 (Mo - Fr 8:00 – 18:00 Uhr CST)

Kapitel 6: Technische Angaben

Modell	Optical Disc Publisher SE
Ausstattung	DVD+/-R Publisher
Druckmethode	Tintenstrahldrucker
Druckauflösung	4800 x 1200 dpi, 2400 x 1200 dpi, 1200 x 1200 dpi, 600 x 600 dpi
Tintenarten	Eine 3-Farben-Tintenpatrone (CMY)
Medientypen	Mit Tinte bedruckbare CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD RAM, DVD+R, Dual Layer DVD+R.
Maximale Druckbreite	4.724" (120mm)
Mindestsystemvoraussetzungen:	
PC:	Intel™ Processor III/IV 750 MHz oder höher, mindestens 256MB RAM, empfohlen 512 MB, freier PCI Anschluss,freier USB 2.0 Anschluss
MAC:	G4 PowerPC 700MHz oder höher, Mac OS Version 10.2 oder höher, mindestens 256MB RAM, 2GB freien Festplattenplatz (6GB für DVD)
CD/DVD-Kapazität	CDs/DVDs bei Zufuhr und Ausgabe
Bespielbare Formate	CD-R: CD-Audio (CD-DA), CD-ROM, CD-I, Video-CD, MP3 to CD-Audio
Betriebssysteme	Windows XP und Windows 2000 Mac OSX Version 10.2 oder höher
Anschlüsse	USB 2.0 Anschluss
Strombedarf	100-120VAC / 220-240VAC
Gewicht	10.4 lbs (4.71 kg)
Abmessungen	H: 14.15 cm x B: 38.1 cm x T: 38.1 cm (6.75'' x 15" x 15")
EMC Zertifikate	FCC Class A, CE
Sicherheit	UL, UL-C, CE, RoHS
Garantie	Ein Jahr Rückgabegarantie

Index

Auflösung....16, 47
Ausgabebehälter....4
CD/DVD-Behälter....6
Farbabstimmung....24, 38
Funktionsübersicht....6
Gerätestatus....20
Innendurchmesser....25, 39
Papiergröße....24
Patronenausrichtung....41
Patronenaustausch....27, 41
Power/Ink Knopf....4
Projekte, aktuelle....19
Projekt, neues....19
Projekt öffnen....19
Statusbalken....20
Stromanschluss....5
Systemvoraussetzungen....5
Tintenfüllstand und Patronenwartung....27
Technische Angaben....47
Technischer Support....46
Testdruck zentrieren....42
Tintensättigung....25
Verbindungen, Rückseite....4
Zufuhrbehälter....4
Zuordnen der einzelnen Komponenten....3

Printed in the United States of America
P/N 510963